ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಪಠ್ಯ

ಬಿ.ಕಾಂ ಮೊದಲನೆಯ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ (2020–21)

ಬೆಂಗಳೂರು ನಗರ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ

ಪರಿವಿಡಿ

I. ಬಾಲ್ಯ

೧) ಹೇಮಾವತಿ – ಕುವೆಂಪು ೯–೧೫

೨) ನಮ್ಮ ಬೇಸಿಗೆ ಶಿಬಿರ – ಅಮರೇಶ ನುಗಡೋಣಿ ೧೬–೨೭

೩) ನನ್ನ ಬಾಲ್ಯದ ಗೆಳತಿ – ಕೆ.ಎಸ್. ನಿಸಾರ್ ಅಹಮದ್ ೨೮–೨೯

ಓದು ಪಠ್ಯ – ಚಾಪ್ಲಿನ್ ಬಾಲ್ಯ – ಕುಂ. ವೀರಭದ್ರಪ್ಪ ೩೦–೩೮

II. ಸೌಂದರ್ಯ

೧) ಹುತ್ತರಿ ಹಾಡು – ಪಂಜೆ ಮಂಗೇಶರಾವ್ ೪೦–೪೧

೨) ಶಕುಂತಳಾ–ದುಷ್ಯಂತರ ಭೇಟಿ ೪೨–೬೩
–ರಂಜಾಳ ರಾಮದೇವ ಶೆಣೈ

೩) ಆಲತಿಗಿರಿ ಯಾತ್ರೆ – ಜಿ.ಶಂ. ಪರಮಶಿವಯ್ಯ ೬೪–೭೩

ಓದು ಪಠ್ಯ – ಮಹಾಶ್ವೇತೆಯ ಸಂದರ್ಶನ (ಗದ್ಯರೂಪ) ೭೪–೭೯

III. ಕನಸು

೧) ಸ್ವಪ್ನ ಸುಂದರಿ : ಕೆ.ಎಸ್. ನರಸಿಂಹಸ್ವಾಮಿ ೮೨–೮೨

೨) ತಿರುಕನ ಕನಸು – ಮುಪ್ಪಿನ ಷಡಕ್ಷರಿ ೮೩–೮೪

೩) ನೌಕಾಚಂದ್ರ – ಪು.ತಿ. ನರಸಿಂಹಾಚಾರ್ ೮೫–೯೦

ಓದುಪಠ್ಯ – ನಮಗೆ ಬೇಕು ಒಬ್ಬ ಅನುಕರಣೀಯ ವ್ಯಕ್ತಿ ೯೧–೯೯
– ಅಬ್ದುಲ್ ಕಲಾಂ

IV. ಕಾಯಕ

೧) ಕೀರ್ತನೆಗಳು – ಪುರಂದರದಾಸರು ; ಕನಕದಾಸರು ೧೦೧–೧೦೪

೨) ಬಾ ಇಲ್ಲಿ ಸಂಭವಿಸು–ಆನಂದ ತೀರ್ಥ ಪ್ಯಾಟಿ ೧೦೫–೧೧೩

೩) ಬಚ್ಚೇಸು – ದು. ಸರಸ್ವತಿ ೧೧೪–೧೨೪

ಓದು ಪಠ್ಯ –ವ್ಯವಸಾಯ ಪದ್ಧತಿ–ಡಾ। ಎಚ್.ಆರ್. ಚೇತನ ೧೨೫–೧೩೬

ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆ (ಸ್ವರೂಪ) ೧೩೬–೧೩೭

ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆ ೧೩೮–೧೪೩

ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಪತ್ರ

ಬಿ.ಸಿ.ಎ ಮೊದಲನೆಯ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ (2020–21)

ಬೆಂಗಳೂರು ನಗರ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ

ಪರಿವಿಡಿ

I. ಪ್ರೀತಿ

1. ಪ್ರೀತಿ ಇಲ್ಲದ ಮೇಲೆ – ಡಾ. ಜಿ.ಎಸ್. ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪ
2. ಹೇಮಕೂಟದಿಂದ ಬಂದ ಮೇಲೆ
   – ಮಾಸ್ತಿ ವೆಂಕಟೇಶ ಅಯ್ಯಂಗಾರ್
4. ನೀಲಿ ಮೂಗಿನ ನತ್ತು – ಹೆಚ್.ಆರ್. ಸುಜಾತ
3. ನನ್ನ ನಾಯಿ – ಪು.ತಿ.ನ. (ಓದು ಪಠ್ಯ)

II. ಶಿಕ್ಷಣ

1. ಯಾವುದು ವಿಮೋಚನೆಯನ್ನು ತಂದುಕೊಡುತ್ತದೋ ಅದೇ ಶಿಕ್ಷಣ
   – ಅನು. ಬಿ.ಎಸ್. ಜಯಪ್ರಕಾಶ್ ನಾರಾಯಣ
2. ಹಾರುವ ಓತಿ – ಕೆ.ಪಿ. ಪೂರ್ಣಚಂದ್ರ ತೇಜಸ್ವಿ
3. ಮಗನಿಗೊಂದು ಪತ್ರ
   – ಡಾ. ಎನ್.ಎಸ್. ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣಭಟ್ಟ
4. ಮಹಿಳಾ ವಿಮೋಚನೆ ಮತ್ತು ಶಿಕ್ಷಣ (ಓದು ಪಠ್ಯ)
   – ಡಾ. ವಿಜಯಾ ದಬ್ಬೆ

III. ಕುಲ

1. ಭೀಷ್ಮ – ಕರ್ಣ ವಿವಾದ – ಪಂಪ
   ಗದ್ಯಾನುವಾದ : ಡಾ. ಎಲ್. ಬಸವರಾಜು
2. ವಚನಗಳು ಮತ್ತು ಕೀರ್ತನೆಗಳು
3. ಮಹಾಡ್ ಕೆರೆಯ ಪ್ರಸಂಗ – ಡಾ. ಬಿ.ಆರ್. ಅಂಬೇಡ್ಕರ್
4. ಬಾಳ್ವೆಯ ಹುಣ್ಣು – ಚೋಮನದುಡಿ (ಓದು ಪಠ್ಯ)
   – ಡಾ. ಕೆ. ಶಿವರಾಮ ಕಾರಂತ

IV. ವಿನೋದ

1. ದೆವ್ವಗಳನ್ನು ಕುರಿತು
   – ಡಾ. ಎ.ಎನ್. ಮೂರ್ತಿರಾವ್
2. ಶಿವನ ಮೀಸುವ ಹಾಡು – ವೈದೇಹಿ
3. ಏಳಯ್ಯ ಬೆಳಗಾಯಿತು! – ಪ್ರೊ. ಅ.ರಾ. ಮಿತ್ರ
4. ಊರು ಕೇರಿ – ಡಾ. ಸಿದ್ಧಲಿಂಗಯ್ಯ (ಓದು ಪಠ್ಯ)

I. ಪ್ರೀತಿ

ಬದುಕಿನ ಬಗೆಗಿನ ಗಾಢವಾದ ಆಶಾವಾದವೇ ಪ್ರೀತಿ. ಒಂದು ಅಮೂರ್ತ ಕಲ್ಪನೆಯಾಗಿರುವ ಪ್ರೀತಿಯು ಇತರ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಬಗೆಗಿನ ನಿಷ್ಕಶ್ಮಲವಾದ ಕಾಳಜಿಯಾಗಿದೆ. ಪ್ರೀತಿಯು ಅನಿರ್ವಚನೀಯವಾದ ಭಾವನೆಗಳನ್ನು ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಸೂಚಿಸುತ್ತವೆಯಾದರೂ ಆಳದಲ್ಲಿ ಸಹಾನುಭೂತಿ, ಅನುಕಂಪ, ದಯೆ, ಅನುರಾಗಗಳನ್ನೊಳಗೊಂಡಿರುತ್ತದೆ. ಬುದ್ಧ ಮನುಕುಲದ ಸಂಕಷ್ಟಗಳಿಗೆ ಪರಿಹಾರವನ್ನು ಕಾಣಲೆಂದು ರಾಜ್ಯವನ್ನು ತೊರೆದನು. ಮುಂದೆ ಮೋಕ್ಷವನ್ನರಸುತ್ತಾ ಪ್ರೀತಿಯ ಬಂಧನದಲ್ಲಿ ಸಿಲುಕಿದನು. ಬಸವಣ್ಣನವರು ಸಕಲ ಜೀವಾವಳಿಗೆ ಲೇಸನ್ನು ಬಯಸುವುದೇ ಪ್ರೀತಿಯಾಗಿದ್ದು, ದಯೆಯೇ ಧರ್ಮದ ಮೂಲವೆಂದಿದ್ದಾರೆ. ಯೇಸು ಕ್ರಿಸ್ತ ನಿಷ್ಕಶ್ಮಲವಾದ ಪ್ರೀತಿಯುಳ್ಳವನಾಗಿ ಶತೃಗಳನ್ನೂ ಕ್ಷಮಿಸಿದ. ತ್ಯಾಗ, ಬಲಿದಾನ, ಕ್ಷಮೆಗಳು ಪ್ರೀತಿಯ ದಾರಿಗಳೆಂದು ಓಶೋ ಸಾರಿದ್ದಾರೆ. ಪ್ರೀತಿ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಜಯಿಸುತ್ತದೆಯೆಂದು ವರ್ಜಿಲ್ ಹೇಳಿದರೆ, ನಿಮಗೆ ಬೇಕಿರುವುದು ಪ್ರೀತಿ ಮಾತ್ರ ಎಂದು ಬೀಟಲ್ಸ್ ಹೇಳುತ್ತಾನೆ. ಲೀಬ್ನಿಜ್ ಎಂಬ ತತ್ತ್ವಜ್ಞಾನಿ ಪ್ರೀತಿ ಎನ್ನುವುದು ಅನ್ಯರ ಸಂತೋಷದಿಂದ ಹೊಂದುವ ಪರಮಾನಂದವೆಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ.

ಪ್ರೀತಿಯನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಹೆಣಗಿದವರು ಹೇರಳವಾಗಿರುವಂತೆ ಇರುವ ಪ್ರೀತಿಯನ್ನು ಉಳಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಹೋರಾಡಿದವರು ಚರಿತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಕಾಣಸಿಗುತ್ತಾರೆ. ಪ್ರೀತಿಯೆಂಬುದು ಪಡೆಯುವುದಲ್ಲ, ಅದು ಕೊಡುವುದೆಂದು ಸಂತರು ಸೂಫಿಗಳು ಸಾರಿದ್ದಾರೆ. ತಾನು ಮತ್ತು ಸಮಾಜ, ಬಂಧು–ಬಳಗ, ವಸ್ತು, ಊರು– ದೇಶ – ಜಗತ್ತು, ಕಾಲ ಪ್ರೀತಿಯ ಪ್ರತೀಕವಾಗಿವೆ. ತೀರ ವೈಯಕ್ತಿಕತೆಯಿಂದ ಹಿಡಿದು ವಿಶ್ವಾತ್ಮಕತೆಯವರೆಗೂ ಪ್ರೀತಿಯ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ ವಿಸ್ತಾರವಾಗಿದೆ. ತಾಯಿ ಮತ್ತು ಮಗುವಿನ ಪ್ರೀತಿಗೆ ಸಾಟಿಯೇ ಇಲ್ಲ. ವಿಶ್ವದಲ್ಲಿ ಕಾಣಬರುವುದು ಪ್ರೀತಿ ತತ್ತ್ವವಾಗಿದೆ. : ಜಿ.ಎಸ್. ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪನವರು "ಪ್ರೀತಿಯಿಲ್ಲದೆ ಹೂವು ಅರಳೀತು ಹೇಗೆ" ಎಂದು ಪ್ರಶ್ನಿಸುತ್ತಲೇ ಪ್ರೀತಿಯ ಮಹತ್ತ್ವವನ್ನು ಅರಹುತ್ತಾರೆ.

ಬೆಂಗಳೂರು ನಗರ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ

BENGALURU CITY UNIVERSITY

ಆಗು ನೀ ಅನಿಕೇತನ

BE BOUNDLESS

ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಪತ್ರ

ಬಿ.ಎ ಮೊದಲನೆಯ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ (2020–21)

ಪರಿವಿಡಿ

ಮೊದಲ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಬಿ.ಎ. ಕನ್ನಡ ಪಠ್ಯಕ್ರಮ

I ಒಲುಮೆ:

೧. ವೆಂಕಟಶಾಮಿಯ ಪ್ರಣಯ — ಮಾಸ್ತಿ ವೆಂಕಟೇಶ ಅಯ್ಯಂಗಾರ್

೨. ಪ್ರೀತಿ ಒಂದು ಕಲೆಯೆ? — ಮೂಲ: ಎರಿಕ್ ಫ್ರಾಂ
ಅನು: ಡಾ. ಕೆ.ವಿ. ನಾರಾಯಣ
ಡಾ. ಎಚ್.ಎಸ್. ರಾಘವೇಂದ್ರರಾವ್

೩. ನಿನ್ನೊಲುಮೆ — ಕೆ.ಎಸ್. ನರಸಿಂಹಸ್ವಾಮಿ

೪. ಆತ್ಮ ಸಂಗಾತಕ್ಕೆ ನೀನುಂಟು! (ಓದು ಪಠ್ಯ) — ಚಂದ್ರಶೇಖರ ಆಲೂರು

II ಪರಿಸರ:

೧. ಸಾಲದ ಮಗು — ಕುವೆಂಪು

೨. ಹಾವಾಡಿಗರ ಹುಡುಗ — ಸು.ರಂ. ಎಕ್ಕುಂಡಿ

೩. ಪಣಂಬೂರು ಬಂದರು — ಡಾ. ಎಚ್. ನಾಗವೇಣಿ

೪. ಕೆನ್ನಾಯಿ (ಓದು ಪಠ್ಯ) — ಕೃಪಾಕರ–ಸೇನಾನಿ

III ದೇವರು:

೧. ದೇವರು: ಮಹತ್ವಗಳು, ಮೌಲ್ಯಗಳು — ಎ.ಎನ್. ಮೂರ್ತಿರಾವ್

೨. ದೇವರು: ೧. ಗಂಟೆ (ಜೆನ್ ಕತೆ) — ಕೆ.ವಿ. ಸುಬ್ಬಣ್ಣ
೨. ಅನ್ವೇಷಣೆ — ಡಾ. ಜಿ.ಎಸ್. ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪ
೩. ವಚನ — ಅಲ್ಲಮ
೪. ತ್ರಿಪದಿ — ಜನಪದ

೩. ದೇವರುಗಳ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ — ಬೊಳುವಾರು ಮಹಮದ್ ಕುಂಞ

೪. ದೈವ ಇದ್ದಲ್ಲಿ ದೇವರು ಇರತಾನ (ಓದು ಪಠ್ಯ) — ಜನಪದ

IV ಅಂತರಂಗ:

೧. ಸಾವಿತ್ರಿಬಾಯಿ ಫುಲೆ: ಸತ್ವಯುತ ಜೀವಸೆಲೆ — ಮೂಲ: ಸಿಂಥಿಯಾ ಸ್ಟೀಫನ್

ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಪಠ್ಯ

ಬಿ.ಎಸ್ಸಿ ೧ನೇ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್
ಕನ್ನಡ ಪಠ್ಯ ಪುಸ್ತಕ

ಬೆಂಗಳೂರು ನಗರ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ
BENGALURU CENTRAL UNIVERSITY
ಆಗು ನೀ ಅನಿಕೇತನ
BE BOUNDLESS

ಬೆಂಗಳೂರು ನಗರ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ

ಪರಿವಿಡಿ

ಭಾಗ ೧ – ಪ್ರಾಯ

೧. ಕಾವ್ಯ – ಚಿತ್ರ ಕೆತ್ತಿದ ಕದನ– ಪ್ರತಿಭಾ ನಂದಕುಮಾರ್ ೨–೩
೨. ಕನ್ನಡ ಮೇಘದೂತ – ಡಾ. ದ. ರಾ. ಬೇಂದ್ರೆ..................................೪–೬
೩. ಕಥೆ – ದಾಹ – ಪಿ. ಲಂಕೇಶ್ ೭–೧೭
೪. ಓದು ಪಠ್ಯ ಪ್ರಬಂಧ : ಹರೆಯ ಬಂತು ಹರೆಯ ....
– ಡಾ. ಮಹಾಬಲೇಶ್ವರ ರಾವ್ ೧೮–೩೯

ಭಾಗ ೨ – ಕಾಲ

೧. ಕಾವ್ಯ – ಮಳೆಗಾಲ – ಪು.ತಿ. ನರಸಿಂಹಾಚಾರ್..........................೪೧–೪೪
೨. ಪಯಣ – ಯಶವಂತ ಚಿತ್ತಾಲ..೪೫–೫೬
೩. ಕಾಲ – ಜಯಪ್ರಕಾಶ್ ಮಾವಿನಕುಳಿ..೫೭–೬೬
೪. ಓದು ಪಠ್ಯ – ಯಶಸ್ಸಿನ ಮೂರು ದ್ವಾರಗಳು
ಮೂಲ: ಸ್ಟೀಫನ್ ಹಾಕಿನ್ಸ್ ಅನುವಾದ: ಬಿ.ಎಸ್. ಮಯೂರ ೬೭–೯೩

ಭಾಗ ೩ – ಪ್ರವಾಸ

೧. ಕಾವ್ಯ – ಕಾಶ್ಮೀರದಲ್ಲಿ ಶಾರ್ಗಾಲ – ಸಿದ್ಧಯ್ಯ ಪುರಾಣಿಕ..............೯೫–೯೬
೨. ಪ್ರಬಂಧ – ಬೆಡಗಿನ ಜೈಪುರ – ಡಾ. ಕೆ. ಶಿವರಾಮಕಾರಂತ......೯೭–೧೦೪
೩. ಲೇಖನ – ಮಹಾನಗರ ಮಾಸ್ಕೋ
– ಡಾ. ಜಿ.ಎಸ್. ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪ..೧೦೫–೧೧೦
೪. ಓದು ಪಠ್ಯ – ಆಸ್ಟ್ರೇಲಿಯಾ – ಡಾ. ಲತಾ ಗುತ್ತಿ...................೧೧೧–೧೨೦

ಭಾಗ ೪ – ಪ್ರಯೋಗಶೀಲತೆ

೧. ಕಾವ್ಯ – ಏನಾದರೂ ಮಾಡುತಿರು ತಮ್ಮ
– ಡಾ. ಎಂ. ಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣ ಅಡಿಗ....................................೧೨೨–೧೨೪
೨. ಕಥೆ – ಅಕ್ಕ ಅವನು ಸಿಕ್ಕಿದನೇ? – ಸ್ವಾಮಿ ಪೊನ್ನಾಚಿ ೧೨೫–೧೩೭
೩. ಲೇಖನ – ಸಹಜ ಕೃಷಿಯ ನಾಲ್ಕು ತತ್ವಗಳು
– ಮೂಲ: ಮಸನೊಬು ಫುಕುವೊಕಾ
ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ: ಸಂತೋಷ್ ಕೌಲಗಿ...೧೩೮–೧೪೨
೪. ಓದು ಪಠ್ಯ – ಗಾಂಧಿಯವರ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯಪಾಲನೆ
ಮತ್ತು ಸರಳ ಜೀವನ..೧೪೭–೧೫೬

ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಪತ್ರ

ಬಿ.ಬಿ.ಎ ಮೊದಲನೆಯ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ (2020–21)

ಬೆಂಗಳೂರು ನಗರ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ

ಪರಿವಿಡಿ

ಮನರಂಜನೆ

1. ಚಳಿಯ ಹಾಡು – ಡಾ। ಸಿದ್ಧಲಿಂಗಯ್ಯ 9–10
2. ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರ ಪೀಠದಲ್ಲಿ – ಬಿ.ಜಿ.ಎಲ್. ಸ್ವಾಮಿ 11–16
3. ಕುರುಕ್ಷೇತ್ರ – ಎನ್.ಕೆ. ಕುಲಕರ್ಣಿ(ಎನ್ಕೆ) 17–30

ಓದು ಪಠ್ಯ : ಬನಶಂಕರಿ ಜಾತ್ರೆಯೋ ನಾಟಕೋತ್ಸವವೋ –ಡಾ। ರಹಮತ್ ತರೀಕೆರೆ 31–36

ಸೃಜನಶೀಲತೆ

1. ಪುಟ್ಟಗೌರಿಯ ನವಿಲು – ದೇವನೂರ ಮಹಾದೇವ 39–44
2. ನೆಲದೊಡಲ ಚಿಗುರು – ಡಾ। ನಾರಾಯಣ ರೆಡ್ಡಿ 45–52
3. ಝೆನ್ ಕಥೆಗಳು – ಜಿ.ಎನ್. ರಂಗನಾಥರಾವ್ 53–60

ಓದು ಪಠ್ಯ : ಬೇಲಿಯ ಮೇಲಿನ ನೀಲಿಯ ಹೂವುಗಳು – ಚನ್ನವೀರ ಕಣವಿ 61–61

ಸಂಬಂಧ

1. ನನ್ನ ನಾಯಿ – ಪು.ತಿ. ನರಸಿಂಹಾಚಾರ್ 64–68
2. ಧರ್ಮ – ಡಾ। ಬೆಸಗರಹಳ್ಳಿ ರಾಮಣ್ಣ 69–76
3. ಆದಿಪುರಾಣ(ಗದ್ಯಾನುವಾದ)–ಡಾ। ಎಲ್. ಬಸವರಾಜು 77–86

ಓದು ಪಠ್ಯ : ನನ್ನ ತಮ್ಮ ಶಂಕರ – ಅನಂತ್‌ನಾಗ್ 87–95

ಸ್ವಾಭಿಮಾನ

1. ಪ್ರಶ್ನಿಸಲಿಲ್ಲವೇಕೆ? – ಕೆ. ಷರೀಫಾ 98–99
2. ಕುಂತಿ – ಡಾ॥ ಅನುಪಮಾ ನಿರಂಜನ 100–108
3. ಗದ್ದುಗೆ – ಮೊಗಳ್ಳಿ ಗಣೇಶ್ 109–116

ಓದು ಪಠ್ಯ : ಲಕ್ಷ್ಮಿ ಸೆಹಗಲ್ – ಎನ್. ಗಾಯತ್ರಿ 117–123

ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆ ಸ್ವರೂಪ 124–125

ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಪಠ್ಯ

ಬಿ.ಕಾಂ.

(ದ್ವಿತೀಯ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್)

ಬೆಂಗಳೂರು ನಗರ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ

BENGALURU CITY UNIVERSITY

2021

ಎರಡನೇ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್

I. ಯೌವನ

೧. ಕಾರಿ ಹೆಗ್ಗಡೆಯ ಮಗಳು – ಬಿ.ಎಂ.ಶ್ರೀ. ೧೫೪–೧೫೬
೨. ಬಿಸಿಲುಗುದುರೆ – ದ.ರಾ. ಬೇಂದ್ರೆ ೧೫೭–೧೫೮
೩. ಪ್ರಣಯ – ರಾ.ಯ. ಧಾರವಾಡಕರ ೧೫೯–೧೬೬
ಓದುಪತ್ಯ: ಚೈತನ್ಯದ ಚಿಲುಮೆ ಯುವಶಕ್ತಿ–ಎಸ್ಕೆ ಹಳೆಯಂಗಡಿ ೧೬೭–೧೭೦

II. ಸಿನಿಮಾ

೧. ನಾನೂ ಸಿನಿಮಾ ಮಾಡಿದೆ – ಪಿ. ಲಂಕೇಶ್ ೧೭೩–೧೮೦
೨. ಸಿನಿಮಾ ಒಂದು ಕಲೋದ್ಯಮ –ಬರಗೂರು ರಾಮಚಂದ್ರಪ್ಪ ೧೮೧–೧೮೪
೩. ಒಂದು ರಾಜಯೋಗ – ಜಯಂತ ಕಾಯ್ಕಿಣಿ ೧೮೫–೧೯೧
ಓದುಪತ್ಯ: ಸೃಜನಶೀಲ ಕಲಾವಿದೆ ವೈಶಾಲಿ ಕಾಸರವಳ್ಳಿ – ವಿಕಾಸ್ ನೇಗಿಲೋಣಿ ೧೯೨–೨೦೫

III. ಭಕ್ತಿ

೧. ಬೇಡರ ಕಣ್ಣಯ್ಯನ ಕಥೆ – ಜನಪದ ೨೦೯–೨೧೩
೨. ಭಾರತೀಯ ಭಕ್ತಿ ಪರಂಪರೆಯ ಭಿನ್ನಧ್ವನಿ –ವಚನ ಚಳವಳಿ – ಜಿ.ಎನ್. ಉಪಾಧ್ಯ ೨೧೪–೨೨೫
೩. ಗ್ರಾಮ ದೇವತೆಗಳು –ದಲಿತ ಕವಿ ಸಿದ್ಧಲಿಂಗಯ್ಯ ೨೨೬–೨೩೬
ಓದುಪತ್ಯ : ಪೂಜೆ – ಡಾ। ಎಚ್.ಜಿ. ಲಕ್ಕಪ್ಪಗೌಡ ೨೩೭–೨೪೨

IV. ಕಾಯ

೧. ವಚನಗಳು – ಆಯ್ದ ವಚನಕಾರರು ೨೪೫–೨೪೬
೨. ತತ್ತ್ವಪದಗಳು – ಶಿಶುನಾಳ ಷರೀಫರು ೨೪೭–೨೪೮
೩. ಕಲ್ಲಾದಳು ಅಹಲ್ಯೆ – ಕಸ್ತೂರಿ ಬಾಯರಿ ೨೪೯–೨೬೨
ಓದುಪತ್ಯ : ಮೂಗಿನ ಮಹತ್ತ್ವ – ಸೂ. ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯ ೨೬೩–೨೭೧

ಬಿ.ಬಿ.ಎ.

ಎರಡನೇ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್

ಬೆಂಗಳೂರು ನಗರ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ
BENGALURU CITY UNIVERSITY

2021

ಪರಿವಿಡಿ

ಮಾಧ್ಯಮ

1. ವ್ಯಂಗ್ಯ ಚಿತ್ರಕಲೆ – ಎಂ. ವಿಶ್ವನಾಥ್ 123–130
2. ನಾಟಕದ ರಾಜನೂ ಕೋಡಂಗಿಯೂ 133–137
   –ಡಾ। ಚಂದ್ರಶೇಖರ ಕಂಬಾರ
3. ತರ್ಕದ ಗೋಣು ಮುರಿದು–ಎನ್.ಎಸ್. ಶಂಕರ್ 131–132

ಓದು ಪಠ್ಯ : ನಾಟಕ ಹಾಗೆಂದರೇನು? – ಕೆ.ವಿ. ಸುಬ್ಬಣ್ಣ 138–143

ಆಧುನಿಕತೆ

1. ವಸಂತ – ಬಿ.ಎಂ. ಶ್ರೀಕಂಠಯ್ಯ 145–145
2. ಅದ್ವಿತೀಯ ಗಣಿತಜ್ಞೆ ಹಿಪಾಟಿಯ – ನೇಮಿಚಂದ್ರ 146–152
3. ಹಿಂದ್ ಸ್ವರಾಜ್ಯ–ಮೋಹನದಾಸ್ ಕರಮಚಂದ್ ಗಾಂಧಿ 153–157

ಓದು ಪಠ್ಯ : ಹೋರಾಟದ ಹಾದಿಯಲ್ಲಿ 158–164
–ಡಾ। ಎಚ್. ನರಸಿಂಹಯ್ಯ

ಕ್ರೀಡೆಗಳು

1. ಆಫ್ರಿಕಾದ ಹರಿಣಿ – ಪಿ. ಲಂಕೇಶ್ 167–173
2. ಸವಾಲು ಗೆದ್ದ ಸಿದ್ಧ – ಕಲ್ಕುಳಿ ವಿಠಲ್ ಹೆಗಡೆ 174–179
3. ಕೋ ಕೋ ಕೋ ಕೋಳಿ ಅಂಕ–ಪಿ. ಸಾಯಿನಾಥ್ 180–187
   –ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ : ಜಿ.ಎನ್. ಮೋಹನ್

ಓದು ಪಠ್ಯ : ಹಾಕಿ ಕ್ರೀಡೆಯ ಸುತ್ತಮುತ್ತ – ಎಂ.ಎ. ಪೊನ್ನಪ್ಪ 188–193

ಕನ್ನಡಾಭಿಮಾನ

1. ಏಕೀಕರಣ – ನಾಟಕದ ಭಾಗ – ಬೀಚಿ 196–220
2. ಕನ್ನಡ ಸಂವರ್ಧನೆ–ಡಾ। ಡಿ.ಆರ್. ನಾಗರಾಜ್ 221–227
3. ಕನ್ನಡ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಹಿರಿಮೆ ಗರಿಮೆ 228–235
   –ಡಾ। ಎಂ. ಚಿದಾನಂದಮೂರ್ತಿ

ಓದು ಪಠ್ಯ : ಕನ್ನಡವೆಂದರೆ ಬರಿ ನುಡಿಯಲ್ಲ 236–237
–ಪ್ರೊ। ಕೆ.ಎಸ್. ನಿಸಾರ್ ಅಹಮದ್

ಪರಿವಿಡಿ

ಮಾಧ್ಯಮ

1. ವ್ಯಂಗ್ಯ ಚಿತ್ರಕಲೆ – ಎಂ. ವಿಶ್ವನಾಥ್ 123–130
2. ನಾಟಕದ ರಾಜನೂ ಕೋಡಂಗಿಯೂ –ಡಾ। ಚಂದ್ರಶೇಖರ ಕಂಬಾರ 133–137
3. ತರ್ಕದ ಗೋಣು ಮುರಿದು–ಎನ್.ಎಸ್. ಶಂಕರ್ 131–132

ಓದು ಪಠ್ಯ : ನಾಟಕ ಹಾಗೆಂದರೇನು? – ಕೆ.ವಿ. ಸುಬ್ಬಣ್ಣ 138–143

ಆಧುನಿಕತೆ

1. ವಸಂತ – ಬಿ.ಎಂ. ಶ್ರೀಕಂಠಯ್ಯ 145–145
2. ಅದ್ವಿತೀಯ ಗಣಿತಜ್ಞೆ ಹಿಪಾಟಿಯ – ನೇಮಿಚಂದ್ರ 146–152
3. ಹಿಂದ್ ಸ್ವರಾಜ್ಯ–ಮೋಹನದಾಸ್ ಕರಮಚಂದ್ ಗಾಂಧಿ 153–157

ಓದು ಪಠ್ಯ : ಹೋರಾಟದ ಹಾದಿಯಲ್ಲಿ –ಡಾ। ಎಚ್. ನರಸಿಂಹಯ್ಯ 158–164

ಕ್ರೀಡೆಗಳು

1. ಆಫ್ರಿಕಾದ ಹರಿಣಿ – ಪಿ. ಲಂಕೇಶ್ 167–173
2. ಸವಾಲು ಗೆದ್ದ ಸಿದ್ಧ – ಕಲ್ಕುಳಿ ವಿಠಲ್ ಹೆಗಡೆ 174–179
3. ಕೋ ಕೋ ಕೋ ಕೋಳಿ ಅಂಕ–ಪಿ. ಸಾಯಿನಾಥ್ –ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ : ಜಿ.ಎನ್. ಮೋಹನ್ 180–187

ಓದು ಪಠ್ಯ : ಹಾಕಿ ಕ್ರೀಡೆಯ ಸುತ್ತಮುತ್ತ – ಎಂ.ಎ. ಪೊನ್ನಪ್ಪ 188–193

ಕನ್ನಡಾಭಿಮಾನ

1. ಏಕೀಕರಣ – ನಾಟಕದ ಭಾಗ – ಬೀಚಿ 196–220
2. ಕನ್ನಡ ಸಂವರ್ಧನೆ–ಡಾ। ಡಿ.ಆರ್. ನಾಗರಾಜ್ 221–227
3. ಕನ್ನಡ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಹಿರಿಮೆ ಗರಿಮೆ –ಡಾ। ಎಂ. ಚಿದಾನಂದಮೂರ್ತಿ 228–235

ಓದು ಪಠ್ಯ : ಕನ್ನಡವೆಂದರೆ ಬರಿ ನುಡಿಯಲ್ಲ –ಪ್ರೊ। ಕೆ.ಎಸ್. ನಿಸಾರ್ ಅಹಮದ್ 236–237

ಬೆಂಗಳೂರು ಕೇಂದ್ರ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ

ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂವಾದ

ಬಿಸಿಎ 2ನೇ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಕನ್ನಡ ಪಠ್ಯ

ಬೆಂಗಳೂರು ನಗರ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ BENGALURU CITY UNIVERSITY

2021

ಪರಿವಿಡಿ

I. ಲಿಂಗ ಸಂವೇದನೆ
1. ವಚನಗಳು
2. ಬಿಡುಗಡೆ – ವೀಣಾ ಶಾಂತೇಶ್ವರ
3. ವಿವಾಹಿತ ಹೆಣ್ಣು – ಸಿಮೊನ್ ದ ಬೊವಾ
ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ : ಡಾ. ಹೆಚ್.ಎಸ್. ಶ್ರೀಮತಿ
4. ನಾವು ಹುಡುಗಿರೇ ಹೀಗೆ (ಓದು ಪಠ್ಯ)
– ಪ್ರತಿಭಾನಂದಕುಮಾರ್

II. ತಂತ್ರಜ್ಞಾನ
1. ನಾಪತ್ತೆಯಾದ ಗ್ರಾಮಾಫೋನು
– ಎಸ್. ದಿವಾಕರ್
2. ಸಂವಹನ ಕ್ರಾಂತಿಯ ಮೂಲಪುರುಷ : ಅಲೆಕ್ಸಾಂಡರ್ ಗ್ರಹಾಂಬೆಲ್
– ಡಾ. ಟಿ.ಎಸ್. ಚನ್ನೇಶ್
3. ನಾಸ್ಕಾ ಗೆರೆಗಳು
– ನೇಮಿಚಂದ್ರ
4. ಒಟಿಟಿ : ಅಂಗೈಯಲ್ಲಿ ಮನರಂಜನೆಯ ಅರಮನೆ (ಓದು ಪಠ್ಯ)
– ಅವಿನಾಶ್ ಬಿ.

III. ಭೂಮಿ
1. ಇಬ್ಬರು ರೈತರು – ಸು.ರಂ. ಎಕ್ಕುಂಡಿ
2. ಒಬ್ಬನಿಗೆ ಎಷ್ಟು ಭೂಮಿ ಬೇಕು? – ಲಿಯೋ ಟಾಲ್‌ಸ್ಟಾಯ್
ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ : ಜಿ.ಎನ್. ರಂಗನಾಥರಾವ್
3. ಭೂತಾಯಿ ಮುನಿದಾಳು... – ಡಾ. ಮುರಾರಿ ಬಲ್ಲಾಳ
4. ಪರಿಸರ ಮತ್ತು ವಿಕಾಸ – ಸುಂದರಲಾಲ್ ಬಹುಗುಣ
ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ : ಸುರೇಂದ್ರ ಕೌಲಗಿ (ಓದು ಪಠ್ಯ)

IV. ವಿಷಾದ
1. ಪುಟ್ಟ ವಿಧವೆ – ದ.ರಾ. ಬೇಂದ್ರೆ
2. ಕುರಿಂಜಿ ಹೂ – ಡಾ. ವಿನಯಾ
3. ಭಗವದ್ಗೀತೆ ಮತ್ತು ಅಪರಾಧ ಮತ್ತು ಶಿಕ್ಷೆ – ಎಂ. ವೆಂಕಟರಾಂ
4. ಧನಿಯರ ಸತ್ಯನಾರಾಯಣ
– ಕೊರಡ್ಕಲ್ ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾವ್ (ಓದು ಪಠ್ಯ)

ವಚನಗಳು

ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ

ಬಿಟ್ಟೆನೆಂದಡೆ ಬಿಡದೀ ಮಾಯೆ,
ಬಿಡದಿದ್ದಡೆ ಬೆಂಬತ್ತಿತ್ತು ಮಾಯೆ.
ಯೋಗಿಗೆ ಯೋಗಿಣಿಯಾಯಿತ್ತು ಮಾಯೆ,
ಸವಣಂಗೆ ಸವಣಿಯಾಯಿತ್ತು ಮಾಯೆ.
ಯತಿಗೆ ಪರಾಕಿಯಾಯಿತ್ತು ಮಾಯೆ.
ನಿನ್ನ ಮಾಯೆಗೆ ನಾನಂಜುವಳಲ್ಲ,
ಚೆನ್ನಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನದೇವಾ, ನಿಮ್ಮಾಣೆ.

ವಟವೃಕ್ಷದೊಳಡಗಿದ ಸಮರಸ ಬೀಜ, ಭಿನ್ನಭಾವಕ್ಕೆ ಬಪ್ಪುದೆ?
ಕಂಗಳ ನೋಟ, ಕರುವಿಟ್ಟ ಮನದ ಸೊಗಸು
ಅನಂಗನ ದಾಳಿಯ ಗೆಲಿದವು ಕಾಣಾ.
ಈ ಮರೀಚಿಕಾಜಲದೊಳಡಗಿದ ಪ್ರಾಣಿ
ವ್ಯಾಧನ ಬಲೆಗೆ ಸಿಲುಕುವುದೆ?
ನಿನ್ನ ಕೈವಶಕ್ಕೆ ಸಿಕ್ಕಿಹಳೆಂಬುದ ಮರೆಯಾ ಮರುಳೆ.
ಚೆನ್ನಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನನಲ್ಲದೆ ಪರಪುರುಷ
ನಮಗಾಗದ ಮೋರೆ ನೋಡಾ.

ಆಯ್ದಕ್ಕಿ ಲಕ್ಕಮ್ಮ

ಆವ ಬೀಜವು ಬೀಳುವಲ್ಲಿ
ಮೊಳೆ ಮುಖ ಹಿಂಚು ಮುಂಚುಂಟೆ?
ನೀ ಮರೆದಲ್ಲಿ ನಾನರಿದಲ್ಲಿ ಬೇರೊಂದೊಡಲುಂಟೆ?
ಮೂಲ ನಷ್ಟವಾದಲ್ಲಿ ಅಂಕುರ ನಿಂದಿತ್ತು.
ಕೂಟಕ್ಕೆ ಸತಿಪತಿ ಎಂಬ ನಾಮವಲ್ಲದೆ
ಅರಿವಿಂಗೆ ಬೇರೊಂದೊಡಲುಂಟೆ?
ಬೇರೊಂದಡಿಯಿಡದಿರು,
ಮಾರಯ್ಯಪ್ರಿಯ ಅಮರೇಶ್ವರಲಿಂಗವನರಿಯಬಲ್ಲಡೆ.

ಮಾಡಿ ನೀಡಿ ಹೋದೆನೆಂಬಾಗ ಕೈಲಾಸವೇನು ಕೈಕೂಲಿಯೆ?
ಮುಂದೊಂದ ಕಲ್ಪಿಸದೆ, ಹಿಂದೊಂದ ಭಾವಿಸದೆ ಸಲೆಸಂದಿದ್ದಾಗವೆ
ಮಾರಯ್ಯಪ್ರಿಯ ಅಮರೇಶ್ವರಲಿಂಗವಿದ್ದ ತಾವೆ ಕೈಲಾಸ.

BENGALURU CITY UNIVERSITY

ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಪಠ್ಯ

ಬಿ.ಎ. ಎರಡನೆಯ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ (೨೦೨೦-೨೧)

ಪಠ್ಯವಿಡಿ
ಎರಡನೇ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಬಿ.ಎ. ಕನ್ನಡ ಪಠ್ಯ

I. ದಾಂಪತ್ಯ:	
೧. ಮನದನ್ನೆ	ಅಂಬಿಕಾತನಯದತ್ತ
೨. ಹೆಂಡತಿಯೊಬ್ಬಳು ಮನೆಯೊಳಗಿದ್ದರೆ...	ಡಾ.ಎಚ್.ಎಸ್. ಶ್ರೀಮತಿ
೩. ಮದುವೆ ಆಟ	ಡಾ.ಎಚ್.ಎಸ್. ಅನುಪಮಾ
೪. ಪತಿವ್ರತಾ ನೀಲಾವತಿ ಲಾವಣಿ (ಓದು ಪಠ್ಯ)	ಜನಪದ
II. ಬೇಟೆ:	
೧. ಈಶ್ವರಾರ್ಜುನ ಯುದ್ಧ	ಪಂಪ ಗದ್ಯಾನುವಾದ: ಡಾ.ಎಲ್. ಬಸವರಾಜು
೨. ಚಾಲಹಳ್ಳಿಯ ಕುರ್ಕ	ಮೂಲ: ಕೆನೆತ್ ಅಂಡರ್ಸನ್ ಭಾವಾನುವಾದ: ಕೆ.ಪಿ. ಪೂರ್ಣಚಂದ್ರ ತೇಜಸ್ವಿ
೩. ಮುಖಾಮುಖಿ	ಕೆ.ವಿ. ತಿರುಮಲೇಶ್
೪. ಸಿದ್ಧನ ಬ್ಯಾಟೆ ಪುರಾಣ (ಓದು ಪಠ್ಯ)	ಕಲ್ಕುಳಿ ವಿಠಲ್ ಹೆಗ್ಗಡೆ
III. ಧರ್ಮ:	
೧. ಧರ್ಮಕೊಂಡದ ಕತೆ	ಅಶ್ವತ್ಥ
೨. ಬುದ್ಧಾನುಶಾಸನ	ಡಾ. ಮೂಡ್ನಾಕೂಡು ಚಿನ್ನಸ್ವಾಮಿ
೩. ಸಮಗಾರ ಭೀಮವ್ವ	ಎಚ್.ಎಸ್. ಶಿವಪ್ರಕಾಶ್
೪. ಧರ್ಮ ಮತ್ತು ರಾಜಕಾರಣ (ಓದು ಪಠ್ಯ)	ರಾಮಮನೋಹರ ಲೋಹಿಯಾ ಅನು: ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣ ಅರೋರಾ
IV. ಬಹಿರಂಗ	
೧. ಸನ್ನತಿಯಿಂದ ಬೋಧಗಯೆಗೆ	ಡಾ. ರಹಮತ್ ತರೀಕೆರೆ
೨. ಕಾಫಿ ವಿತ್ ಮಿಲ್ಕ್ ಪ್ಲೀಸ್	ಜಿ.ಎನ್. ಮೋಹನ್
೩. ಪಂಜರದ ಪಕ್ಷಿ	ಮೂಲ: ಮಾಯಾ ಏಂಜೆಲೊ ಅನು: ಎಂ.ಆರ್. ಕಮಲ
೪. ನನಗೊಂದು ಕನಸಿದೆ (ಓದು ಪಠ್ಯ)	ಮಾರ್ಟಿನ್ ಲೂಥರ್ ಕಿಂಗ್ ಜೂ. ಅನು: ಕೆ. ಪುಟ್ಟಸ್ವಾಮಿ

ಬಿ.ಎಸ್ಸಿ
ಎರಡನೇ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್

ಪರಿವಿಡಿ

ಭಾಗ ೧ – ಕನಸು

೧. ಕಾವ್ಯ – ಕಲ್ಕಿ– ಡಾ. ಕೆ. ವಿ. ಪುಟ್ಟಪ್ಪ ೨–೩
೨. ಸಣ್ಣ ಕಥೆ – ಸುಳ್ಳು ಸ್ವಪ್ನ – ಕೊಡಗಿನ ಗೌರಮ್ಮ ೪–೬
೩. ಪ್ರಬಂಧ – ಕನಸುಗಳ ಶಕ್ತಿ – ಡಾ. ಎ. ಪಿ. ಜೆ. ಅಬ್ದುಲ ಕಲಾಂ
– ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಅನುವಾದ : ಜಿ. ಎಮ್. ಮಧ್ಯಸ್ಥ ೭–೧೭
೪. ಓದು ಪತ್ಯ : ಕನಸು ಮತ್ತು ಹಗಲುಗನಸು
– ವಿಶ್ವಕೋಶ : ಮೈಸೂರು ವಿ ವಿ ೧೮–೩೯

ಭಾಗ ೨ – ಯುದ್ಧ

೧. ಭರತ–ಬಾಹುಬಲಿ ಯುದ್ಧ ಪ್ರಸಂಗ – ಗದ್ಯಾನುವಾದ
– ಕೆ. ಎಲ್. ನರಸಿಂಹಶಾಸ್ತ್ರಿ ೪೧–೪೪
೨. ಕಥೆ – ನಿಜಾಮರ ದರ್ಬಾರ, ರಜಾಕಾರರ ಕಾರಬಾರ
– ಜಂಬಣ್ಣ ಅಮರಚಿಂತ ೪೫–೫೬
೩. ಪ್ರಬಂಧ ಅಣುಚಳಿಗಾಲ : ಅಡಗಲು ಸ್ಥಳವೆಲ್ಲಿ
– ನಾಗೇಶ್ ಹೆಗಡೆ ೫೭–೬೬
೪. ಓದು ಪತ್ಯ – ಬಲಾಚ್ಯುತರ ಪುಣ್ಯಪ್ರಭಾವೋದಯ (ಪಂಪ ಪುರಾಣ)
– ಡಾ. ಪಿ.ವಿ. ನಾರಾಯಣ ೬೭–೯೩

ಭಾಗ ೩ – ಮಾನವೀಯತೆ

೧. ಕಾವ್ಯ – ಒಡಕು – ಗಂಗಾಧರ ಚಿತ್ತಾಲ ೯೫–೯೬
೨. ಕಥೆ – ಧರ್ಮ – ಬೆಸಗರಹಳ್ಳಿ ರಾಮಣ್ಣ ೯೭–೧೦೪
೩. ಲೇಖನ – ಜಾತಿಗಳ ಹುಟ್ಟು ಮತ್ತು ಬೆಳವಣಿಗೆ
– ಬಿ. ಆರ್. ಅಂಬೇಡ್ಕರ್ ಅನುವಾದ : ಸಿದ್ಧಲಿಂಗಯ್ಯ ೧೦೫–೧೧೦
೪. ಓದು ಪತ್ಯ – ಸೈಕಲ್ ರಿಕ್ಷಾದವನ ಮಗ ಐಎಎಸ್ ಮಾಡಿದ
– ಎ. ಆರ್. ಮಣಿಕಾಂತ್ ೧೧೧–೧೨೦

ಭಾಗ ೪ – ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಸಂಶೋಧನೆ

೧. ಕಾವ್ಯ – ಇಪ್ಪತ್ತನೆಯ ಶತಮಾನದ ಕೊಲಂಬಸ್
– ಕೆ.ಎಸ್. ನಿಸಾರ್ ಅಹಮದ್ ೧೨೨–೧೨೪
೨. ಪ್ರಬಂಧ – ಕಳಚುವುದು ಹೇಗೆ? – ಪ್ರಸನ್ನ ೧೨೫–೧೩೭
೩. ಲೇಖನ – ಜ್ಯೋತಿಷ್ಯ ಅರ್ಥಪೂರ್ಣವೋ ಅರ್ಥರಹಿತವೋ?
– ಡಾ. ಎಚ್. ನರಸಿಂಹಯ್ಯ (ತೆರೆದಮನ) ೧೩೮–೧೪೨
೪. ಓದು ಪತ್ಯ – ಶತಮಾನದ ಮಹಿಳಾ ವಿಜ್ಞಾನಿಗಳು
– ನೇಮಿಚಂದ್ರ ೧೪೭–೧೫೬

ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಕೇಂದ್ರ

ಸುವರ್ಣ ಮಹೋತ್ಸವ ಮಾಲೆ - ೧೧

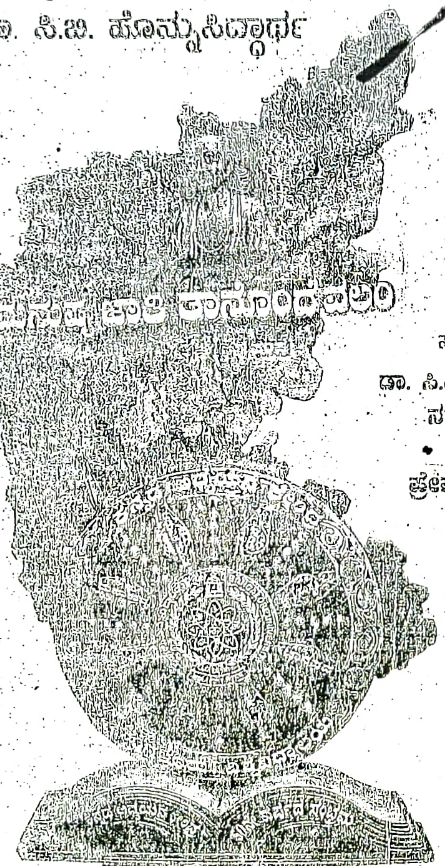
ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾಪಠ್ಯ

ಸುವರ್ಣ ಸಂಪದ

ಬಿ.ಕಾಂ. ಮೂರನೆಯ ಮತ್ತು ನಾಲ್ಕನೆಯ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್

ಪ್ರಧಾನ ಸಂಪಾದಕರು

ಡಾ. ಸಿ.ಬಿ. ಹೊನ್ನುಸಿದ್ಧಾರ್ಥ



ಸಂಪಾದಕರು

ಡಾ. ಸಿ.ಎಂ. ಕುಂದಗೋಳ

ನರಸಿಂಹೇಗೌಡ

ಬಿ. ಆಶಾ

ಪ್ರೇಮಾ ಸಿದ್ಧರಾಜು

ಪ್ರಸಾರಾಂಗ

ಬೆಂಗಳೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ

ಜ್ಞಾನಭಾರತಿ, ಬೆಂಗಳೂರು-೫೬

ಪ್ರಕಾಶಕರ ಮಾತು

ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಕೇಂದ್ರ 2014-2017ನೇ ಸಾಲಿಗೆ ಸ್ನಾತಕ ಪದವಿಯ ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಮತ್ತು ಐಚ್ಛಿಕ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಸಿದ್ಧಗೊಳಿಸಿದೆ. ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಪಠ್ಯಗಳನ್ನು 'ಸುವರ್ಣ ಸಂಪದ' ಹಾಗೂ ಐಚ್ಛಿಕ ಕನ್ನಡ ಪಠ್ಯಗಳನ್ನು 'ಸುವರ್ಣ ಕನ್ನಡ' ಶೀರ್ಷಿಕೆಯಲ್ಲಿ ರೂಪಿಸಿ ಮೊದಲನೆಯ ಮತ್ತು ಎರಡನೆಯ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಈಗ ಪ್ರಕಟಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಸ್ನಾತಕ ಪದವಿ ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಮತ್ತು ಕನ್ನಡ ಐಚ್ಛಿಕ ಪಠ್ಯ ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಸಿದ್ಧಗೊಳಿಸುವ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ಹೊತ್ತುಕೊಂಡು ಅತ್ಯಂತ ಅಚ್ಚುಕಟ್ಟಾಗಿ, ಶಿಸ್ತುಬದ್ಧವಾಗಿ ರೂಪಿಸಿ ಪ್ರಕಟಿಸುವ ಕಾರ್ಯದ ನೇತೃತ್ವ ವಹಿಸಿಕೊಂಡ ಪ್ರಧಾನ ಸಂಪಾದಕರು, ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಕೇಂದ್ರದ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರಾದ ಡಾ. ಸಿ. ಬಿ. ಹೊನ್ನುಸಿದ್ಧಾರ್ಥರವರಿಗೆ ಅಭಿನಂದನೆಗಳನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸುತ್ತೇನೆ. ಹಾಗೆಯೇ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕಗಳು ರೂಪುಗೊಳ್ಳಲು ಕಾರಣಕರ್ತರಾದ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕಗಳ ಸಂಪಾದಕರುಗಳಿಗೆ ಅಭಿನಂದನೆ ಸಲ್ಲಿಸುತ್ತೇನೆ. ಈ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಮುದ್ರಿಸಿ ಪ್ರಕಟಿಸಲು ಅನುಮತಿ ನೀಡಿದ ಕುಲಪತಿಗಳಾದ ಪ್ರೊ. ಬಿ. ತಿಮ್ಮೇಗೌಡರವರಿಗೆ, ಕುಲಸಚಿವರಾದ ಪ್ರೊ. ಕೆ. ಕೆ. ಸೀತಮ್ಮ ಅವರಿಗೆ ಕೃತಜ್ಞತೆಗಳನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸುತ್ತೇನೆ. ಸಕಾಲಕ್ಕೆ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಮುದ್ರಿಸಿ ಕೊಟ್ಟ ಮುದ್ರಣಾಲಯದ ಸಿಬ್ಬಂದಿವರ್ಗದವರಿಗೆ ಧನ್ಯವಾದಗಳನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸುತ್ತೇನೆ.

ಡಾ|| ಬಿ. ಗಂಗಾಧರ
ನಿರ್ದೇಶಕರು
ಪ್ರಸಾರಾಂಗ ಮತ್ತು ಮುದ್ರಣಾಲಯ

ಪರಿವಿಡಿ

I. ಕಾವ್ಯಭಾಗ

೧. ವಚನಗಳು : ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭು, ಸತ್ಯಕ್ಕ, ಆಯ್ದಕ್ಕಿ ಲಕ್ಕಮ್ಮ ೧–೪

೨. "ಕೆಳೆಯೇ ಸರ್ವರೊಳುತ್ತಮಂ" : ಸೋಮೇಶ್ವರ ಶತಕ ೫–೭

೩. ಪೆರ್ಮೆಯ ಬಿಟ್ಟು ನಿರ್ಮಲಮತಿಯಾಗು : ಸಂಚಿ ಹೊನ್ನಮ್ಮ ೮–೧೨

II. ವಾಣಿಜ್ಯ ಕನ್ನಡ

೧. ವರದಿಗಳು ೧೩–೩೫

೨. ಜಾಹೀರಾತುಗಳು ೩೬–೩೮

೩. ಸಂಚಲನ ತಂದಿದೆ ಕಂಪನಿ ಮಸೂದೆ ೩೯–೪೪
: ವೆಂಕಟೇಶ್ ಪ್ರಸಾದ್ ಬಿ.ಎಸ್.

III. ಕಥೆಗಳು

೧. ಯುಗಾದಿ : ವಸುದೇಂದ್ರ ೪೫–೬೪

೨. ಮಾನೀಟರ್ : ಕೆ.ಪಿ.ಪೂರ್ಣಚಂದ್ರ ತೇಜಸ್ವಿ ೬೫–೭೫

೩. ಒಗಟು : ವೈದೇಹಿ ೭೬–೮೭

IV. ಸಂಕೀರ್ಣ ಲೇಖನಗಳು

೧. ಚೀನಾದ ಇನ್ನೊಂದು ಮುಖ : ನಾಗತಿಹಳ್ಳಿ ಚಂದ್ರಶೇಖರ್ ೮೮–೯೪

೨. ಕುವೆಂಪು ಮದುವೆ ಪ್ರಸಂಗ : ಕುವೆಂಪು ೯೫–೧೦೩

೩. ಸಿಗರೇಟಿಗೆ ಕೊನೆ ನಮಸ್ಕಾರ : ಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣ ಅಡಿಗ ೧೦೪–೧೦೭

x

I. ಕಾವ್ಯಭಾಗ

೧. ವಚನಗಳು

ಆಶಯ :

ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ೧೨ನೆಯ ಶತಮಾನದಲ್ಲಿ ಬಸವಣ್ಣನವರು ಸರ್ವಸಮಾನತೆ, ಭ್ರಾತೃತ್ವ ಮತ್ತು ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯಗಳ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆ ನೂತನ ಸಮಾಜವನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿದರು. ಅಸಂಖ್ಯಾತ ವಚನಕಾರರು ಇದರಲ್ಲಿ ಪಾಲ್ಗೊಂಡರು, ಎಲ್ಲಾ ಜಾತಿ, ಮತ, ಪಂಥದ ಜನರು ಪಾಲ್ಗೊಂಡ ಜನತಾ ಚಳುವಳಿ ಇದು. ಜಾತಿ, ಮತ, ವರ್ಣ–ವರ್ಗಗಳ ವಿರುದ್ಧ ನಡೆದ ಚಳುವಳಿ ಇದು. ಅದರ ಫಲಶೃತಿಯಾಗಿ ಆರೋಗ್ಯಕರ ಸಮಾಜ ನಿರ್ಮಾಣವಾಯಿತು. ಇದರಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತಿಹಿತ ಮತ್ತು ಸಮಾಜಹಿತವನ್ನು ಗಮನವಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಇವರು ಸಾರ್ಥಕ ಜೀವನ ಸಿದ್ಧಾಂತವನ್ನು ರೂಢಿಸಿದರು. ತಮ್ಮ ಅನುಭವ ಮತ್ತು ಅನುಭಾವಗಳಿಂದ ಒಡಮೂಡಿದ ಚಿಂತನೆಗಳನ್ನು ಮತವರ್ಗಗಳ ಮೂಲಕ ಪ್ರಕಟಪಡಿಸಿದರು. ಈ ವಚನಗಳು ಒಂದು ವಿಶೇಷ ರಚನೆಯಾಗಿ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ವಿಶಿಷ್ಟವಾದ ಮನ್ನಣೆಗೆ ಪಾತ್ರವಾಗಿವೆ. ಸಮಾಜದಿಂದ ಕಡೆಗಣಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಮಹಿಳೆಯರು, ಕೆಳವರ್ಗದ ಜನರು ಹಾಗೂ ಎಲ್ಲಾ ಕಾಯಕದ ಜನ ತಮ್ಮ ವೃತ್ತಿ ಗೌರವದೊಂದಿಗೆ 'ಅನುಭವ ಮಂಟಪ'ದಲ್ಲಿ ಪಾಲ್ಗೊಂಡು ತಮ್ಮ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವವನ್ನು ವಿಕಾಸಗೊಳಿಸಿಕೊಂಡದ್ದು ಒಂದು ರೋಚಕ ಘಟನೆಯಾಗಿದೆ.

ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭು

ತನು ಬತ್ತಲಿದ್ದಡೇನೊ ಮನ ಶುಚಿಯಾಗದನ್ನಕ್ಕರ?
ಮಂಡೆ ಬೋಳಾದಡೇನೊ, ಭಾವ ಬಯಲಾಗದನ್ನಕ್ಕರ?
ಭಸ್ಮವ ಹೂಸಿದಡೇನೊ,
ಕರಣಾದಿ ಗುಣಂಗಳನೊತ್ತಿ ಮೆಟ್ಟಿ ಸುಡದನ್ನಕ್ಕರ?
ಇಂತೀ ಆಶೆಯ ವೇಷದ ಭಾಷೆಗೆ,
ಗುಹೇಶ್ವರಾ, ನೀ ಸಾಕ್ಷಿಯಾಗಿ ಛೀ ಎಂಬೆನು. ॥೯೮॥

ಪರಿವಿಡಿ

I. ಕಾವ್ಯ ಭಾಗ

೧. ಊರುಗಳನುಡಿವೆನ್ : ರನ್ನ ೧೧೫–೧೧೯

೨. ಪುಷ್ಪರಗಳೆ : ಹರಿಹರ ೧೨೦–೧೨೮

೩. ಕೀರ್ತನೆಗಳು : ಪುರಂದರದಾಸರು, ಕನಕದಾಸರು ೧೨೯–೧೩೪

II. ವಾಣಿಜ್ಯ ಕನ್ನಡ

೧. ಸಂಕ್ಷೇಪ ಲೇಖನ ೧೩೫–೧೪೨

೨. ಕಂಪನಿ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ : ಎಜ್ಜೆಸ್ಕೆ ೧೪೩–೧೬೫

೩. ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ ಬಳಕೆ : ಡಾ. ವೀರೇಶ ಬಡಿಗೆರಿ ೧೬೬–೧೯೩

III. ಚಿಂತನಧಾರೆ ಲೇಖನಗಳು

೧. ಕನ್ನಡಾಭಿಮಾನದ ತಾತ್ವಿಕತೆ : ಬರಗೂರು ರಾಮಚಂದ್ರಪ್ಪ ೧೯೪–೧೯೯

೨. ಎಲ್ಲಾ ಮಗಳ ಮದುವೆಗಾಗಿ : ನೇಮಿಚಂದ್ರ ೨೦೦–೨೦೪

೩. ಮೂಢನಂಬಿಕೆಗಳು : ಎಂ.ಡಿ. ಧನ್ನೂರ್ ೨೦೫–೨೧೭

IV. ಸಂಕೀರ್ಣ ಲೇಖನಗಳು

೧. ವಿಶ್ವಶಾಂತಿಯಾತ್ರೆ ೨೧೮–೨೨೫
: ಡಾ. ಶಿವಮೂರ್ತಿ ಶಿವಾಚಾರ್ಯ ಶ್ರೀಗಳು, ಸಿರಿಗೆರೆ

೨. ಹಬ್ಬ ಮತ್ತು ರಥೋತ್ಸವ ೨೨೬–೨೩೬
: ಗೊರೂರು ರಾಮಸ್ವಾಮಿ ಅಂಯ್ಯಂಗಾರ್

೩. ಬೆಳ್ಳಿಚುಕ್ಕಿ : ಡಾ. ಜಿ.ಶಂ. ಪರಮಶಿವಯ್ಯ ೨೩೭–೨೪೬

ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆ ೨೪೭–೨೪೮

I. ಕಾವ್ಯಭಾಗ

೧. ಊರುಗಳನುಡಿವೆನ್

– ರನ್ನ

ಆಶಯ :

ತನಗಾದ ಅವಮಾನಕ್ಕೆ ಪ್ರತೀಕಾರ ಕೈಗೊಳ್ಳುವುದು ಮನುಷ್ಯನ ಸಹಜ ಗುಣವಾಗಿದೆ. ಸೇಡು-ಪ್ರತೀಕಾರಗಳ ಮಧ್ಯೆ, ಹೇಗಾದರೂ, ಮಾಡಿ ಜಯ ಸಾಧಿಸಬೇಕೆಂಬ ಆಸೆಯೂ ಸಹಜವಾದುದು. ಇಲ್ಲಿ ದ್ರೌಪದಿ ತನಗಾದ ಅವಮಾನಕ್ಕೆ ಪ್ರತಿಯಾಗಿ, ಅದಕ್ಕೆ ಕಾರಣನಾದ ದುರ್ಯೋಧನನನ್ನು ಕೊಲ್ಲುವ ಕಾರಣಕ್ಕಾಗಿ, ಮಧ್ಯೆ ಮಧ್ಯೆ 'ಭೀಮ'ನನ್ನು ಪ್ರಚೋದಿಸುತ್ತಾಳೆ. ಅವನಲ್ಲಿ ಹಠ ಹುಟ್ಟುವಂತೆ ಮಾಡಿ ಆ ಮೂಲಕ ತನ್ನ ಪ್ರತಿಜ್ಞೆ ನೆರವೇರಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ದಿಟ್ಟ ಹೆಣ್ಣಾಗಿ, ಗಂಡಿನ ಹಿಂದಿನ ಪ್ರೇರಕ "ಶಕ್ತಿ"ಯಾಗಿ ರೂಪಿತಳಾಗಿದ್ದಾಳೆ. ಅಂತೆಯೇ ಅನ್ಯಾಯ, ಅಧರ್ಮ, ದುಷ್ಟತೆಯ ನಾಶಕ್ಕೆ ಕಾರಣಗಳಾಗುತ್ತಾಳೆ.

ದನುಜವಿರೋಧಿ ಮಾಡಿದೊ(ಡಮ್ಮಾಗದೆ ಸಂಧಿಯೊಳೇನೋ) ನಿನ್ನ ಸೈ ।
ಪಿನೊಳವಶಿಷ್ಟ (ನಿರ್ಧನ) ಸುಯೋಧನಮಾ (ಯ್ದರಿಸೇನೆ) ಸಿಂಧುನಂ ॥
ದನ ಧೃತರಾಷ್ಟ್ರರಿರ್ದೊರೆಯೆ ನಮ್ಮರಸಂ ಮರಳ್ದಿಂಬುಕೆಯ್ಗುಮೆಂ ।
ದನುಶಯಮಾದುದಿಂದೆನಗೆ ಸಂಶಯಮಂ ಕಳೆ ಕೌರವಾಂತಕಾ ॥೧॥

ಖಳ ದುಶ್ಯಾಸನವಕ್ಷ ।
ಸ್ಥಳೋಚ್ಚಲತ್ಪೃಷ್ಣರಕ್ತಜಲದಿಂ ಕೋಪಾ ॥
ನಳನಂ ಮಟ್ಗಿಸದಿನ್ನುಂ ।
ಗಳಗಳಿತಸಕೋಪನಿರ್ಪ ತೆಜದಿಂದಿರ್ದಯ್
ಸಮವಾಯಮಹಿತರೊಳ್ ಸಂ ।
ಛಿ ಮಾಡಿ ಯಮಸೂನು ಪೇಟೆ ವನವಾಸವೆ ದಲ್ ॥

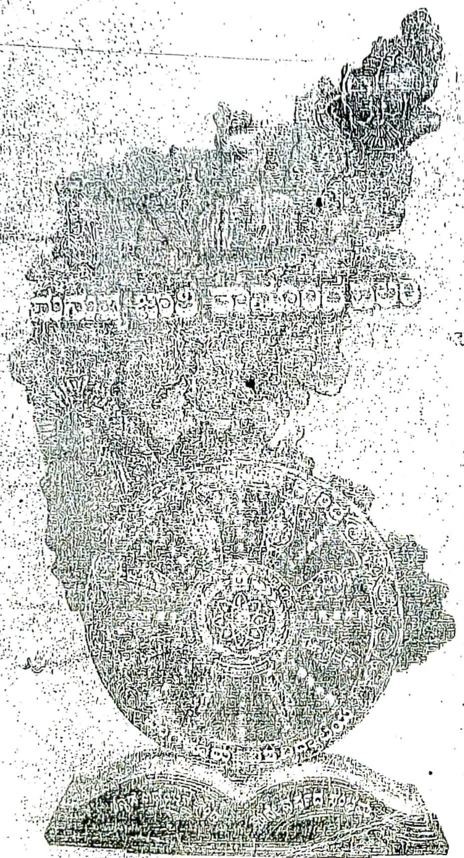
ಸುವರ್ಣ ಮಹೋತ್ಸವ ಮಾಲೆ - ೧೩

ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾಪಠ್ಯ

ಸುವರ್ಣ ಸಂಪದ

ಬಿ.ಸಿ.ಎ ಮೂರನೆಯ ಮತ್ತು ನಾಲ್ಕನೆಯ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್

ಪ್ರಧಾನ ಸಂಪಾದಕರು



ಸಂಪಾದಕರು

ಪ್ರಸಾರಾಂಗ
ಬೆಂಗಳೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ
ಜ್ಞಾನಭಾರತಿ, ಬೆಂಗಳೂರು-೫೬

ಪ್ರಕಾಶಕರ ಮಾತು

ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಕೇಂದ್ರ ೨೦೧೪–೧೫ನೇ ಸಾಲಿಗೆ ಸ್ನಾತಕ ಪದವಿಯ ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಮತ್ತು ಐಚ್ಛಿಕ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಸಿದ್ಧಗೊಳಿಸಿದೆ. ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾಪಠ್ಯಗಳನ್ನು 'ಸುವರ್ಣ ಸಂಪದ' ಹಾಗೂ ಐಚ್ಛಿಕ ಕನ್ನಡ ಪಠ್ಯಗಳನ್ನು 'ಸುವರ್ಣ ಕನ್ನಡ' ಶೀರ್ಷಿಕೆಯಲ್ಲಿ ರೂಪಿಸಿ ಮೂರನೆಯ ಮತ್ತು ನಾಲ್ಕನೆಯ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಈಗ ಪ್ರಕಟಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಸ್ನಾತಕ ಪದವಿ ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಮತ್ತು ಕನ್ನಡ ಐಚ್ಛಿಕ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಸಿದ್ಧಗೊಳಿಸುವ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ಹೊತ್ತುಕೊಂಡು ಅತ್ಯಂತ ಅಚ್ಚುಕಟ್ಟಾಗಿ ಶಿಸ್ತುಬದ್ಧವಾಗಿ ರೂಪಿಸಿ ಪ್ರಕಟಿಸುವ ಕಾರ್ಯದ ನೇತೃತ್ವ ವಹಿಸಿಕೊಂಡ ಪ್ರಧಾನ ಸಂಪಾದಕರು, ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಕೇಂದ್ರದ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರಾದ ಡಾ. ಸಿ.ಬಿ.ಹೊನ್ನುಸಿದ್ಧಾರ್ಥರವರಿಗೆ ಅಭಿನಂದನೆಗಳನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸುತ್ತೇನೆ. ಹಾಗೆಯೇ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕಗಳು ರೂಪುಗೊಳ್ಳಲು ಕಾರಣಕರ್ತರಾದ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕಗಳ ಸಂಪಾದಕರುಗಳಿಗೆ ಅಭಿನಂದನೆ ಸಲ್ಲಿಸುತ್ತೇನೆ. ಈ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಮುದ್ರಿಸಿ ಪ್ರಕಟಿಸಲು ಅನುಮತಿ ನೀಡಿದ ಕುಲಪತಿಗಳಾದ ಪ್ರೊ. ಬಿ.ತಿಮ್ಮೇಗೌಡರವರಿಗೆ, ಕುಲಸಚಿವರಾದ ಪ್ರೊ. ಕೆ.ಕೆ.ಸೀತಮ್ಮನವರಿಗೆ ಕೃತಜ್ಞತೆಗಳನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸುತ್ತೇನೆ. ಸಕಾಲಕ್ಕೆ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಮುದ್ರಿಸಿ ಕೊಟ್ಟ ಸಿಬ್ಬಂದಿವರ್ಗದವರಿಗೆ ಧನ್ಯವಾದಗಳನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸುತ್ತೇನೆ.

ಡಾ. ಲಲಿತಾ ಅಶ್ವತ್ಥ
ನಿರ್ದೇಶಕರು
ಪ್ರಸಾರಾಂಗ ಮತ್ತು ಮುದ್ರಣಾಲಯ

ಪರಿವಿಡಿ

I. ಪ್ರಾಚೀನ ಸಾಹಿತ್ಯ

೧. ಚಂಪೂ : ಈತನಲ್ತೆ ಸಾಹಸಧನನ್ : ರನ್ನ ೧–೫

೨. ವಚನಗಳು : ಅಕ್ಕಮ್ಮ, ನಗೆಯ ಮಾರಿತಂದೆ ೬–೯
ದೇವರದಾಸಿಮಯ್ಯ,

೩. ಸಾಂಗತ್ಯ – ಕಾಮದಹನ : ಕನಕದಾಸ ೧೦–೧೬

II. ಪ್ರಬಂಧಗಳು

೧. ಲಲಿತ ಪ್ರಬಂಧ: ದೆವ್ವಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ೧೭–೩೩
: ಎ.ಎನ್.ಮೂರ್ತಿರಾವ್

೨. ವೈಚಾರಿಕ : ಗ್ರಹಣ ಎಂಬ ಗುಮ್ಮ : ಡಾ. ಬಿ.ಎಸ್. ಶೈಲಜ ೩೪–೪೦

೩. ಜೀವನ ಚರಿತ್ರೆ : ಭಾಗ್ಯವಂತ ಗಿಡ ಮುದ್ದಾದ ಎಲೆ ೪೧–೬೦
: ಹಸನ್ ನಯೀಮ್ ಸೂರಕೊಟ

III. ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ ಕನ್ನಡ

೧. ನುಡಿಲಿಪಿ ತಂತ್ರಾಂಶ : ಜಿ.ವಿ. ನಿರ್ಮಲ, ಎಸ್. ಕ್ಷಮಾ ೬೧–೭೭

IV. ಸಂಕೀರ್ಣ ಲೇಖನಗಳು

೧. ಹೊಸಗನ್ನಡ ಅಭ್ಯಾಸದ ಕ್ರಮ : ಡಾ. ಅಮೃತಾ ಆರ್. ಕಟಕೆ ೭೮–೮೩

೨. ಭಾಷೆ ಮತ್ತು ತಂತ್ರಜ್ಞಾನ ೮೪–೧೦೨
: ಡಾ. ಬರಗೂರು ರಾಮಚಂದ್ರಪ್ಪ

೩. ಮೊಬೈಲ್ ಫೋಬಿಯ : ಈರಪ್ಪ ಎಂ. ಕಂಬಳಿ ೧೦೩–೧೧೦

ಪರಿವಿಡಿ

I. ಪ್ರಾಚೀನ ಸಾಹಿತ್ಯ

೧. ಚಂಪೂ : ಎನ್ನಬಾಹುದಂಡಮೆಸಾಲ್ದುಂ : ಪಂಪ ೧೧೩–೧೧೭

೨. ಕೀರ್ತನೆಗಳು : ವ್ಯಾಸರಾಯ, ಶಿಶುನಾಳ ಶರೀಫ, ತಿಮ್ಮಪ್ಪದಾಸ ೧೧೮–೧೨೩

೩. ಷಟ್ಪದಿ : ನಾರಿಯರ ಚೆಲುವೆಂತುಟೋ : ಲಕ್ಷ್ಮೀಶ ೧೨೪–೧೨೮

II. ಚಿಂತನಧಾರೆ

೧. ಪ್ರಕೃತಿಯಿಂದ ಕಲಿಯಬೇಕಾದ ಪಾಠಗಳು : ಎಂ.ವೈ.ರಾಮದುರ್ಗ ೧೨೯–೧೩೭

೨. ತ್ಯಾಗಭೂಮಿಯಿಂದ ಭೋಗಭೂಮಿಯೆಡೆಗೆ : ಸ್ವಾಮಿ ಪುರುಷೋತ್ತಮಾನಂದ ೧೩೭–೧೪೯

೩. ಭ್ರಷ್ಟ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಮರೀಚಿಕೆಯಾಗುತ್ತಿರುವ ನ್ಯಾಯ : ಕೆ. ಕೃಷ್ಣಮೂರ್ತಿ ೧೫೦–೧೫೯

III. ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ ಕನ್ನಡ

೧. ವಿಜ್ಞಾನ ಸಂವಹನಕ್ಕೆ ಆಧುನಿಕ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನದ ಸವಲತ್ತುಗಳು : ಟಿ.ಜಿ. ಶ್ರೀನಿಧಿ ೧೬೦–೧೭೫

IV. ಸಂಕೀರ್ಣ ಲೇಖನಗಳು

೧. ಪ್ರವಾಸ : ಲಂಡನ್ ಜಾತಕ : ಸರಜು ಕಾಟ್ಕರ್ ೧೭೬–೧೮೭

೨. ಹಸು ಪುಣ್ಯಕೋಟಿ ಮತ್ತು ಹುಲಿ ಅರ್ಭುತ : ಪು.ತಿ.ನ ೧೮೮–೧೯೭

೩. ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ಕನ್ನಡ : ಅಧ್ಯಯನ ಸಾಧ್ಯತೆಗಳು : ಡಾ. ನಾ.ಗೀತಾಚಾರ್ಯ ೧೯೮–೨೦೬

ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆ ೨೦೭

I. ಪ್ರಾಚೀನ ಸಾಹಿತ್ಯ

೧. ಎನ್ನಬಾಹುದಂಡಮೆಸ

ಆಶಯ :

ಪಂಪನು ಕನ್ನಡದ ಆದಿಕವಿ. ಈತನು ಎರಡು ಕಾ
ಒಂದು 'ವಿಕ್ರಮಾರ್ಜುನ ವಿಜಯ' ಅಥವಾ 'ಪಂಪ
ಆದಿಪುರಾಣ. ಕಾವ್ಯದಲ್ಲಿ ಧರ್ಮವನ್ನು ಕಾವ್ಯ
ಹೆಣೆದಿದ್ದಾನೆ. ಇದು ಇವನ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯ. ದೇಸಿ ಮಾರ್ಗ,
ಲೌಕಿಕ–ಆಗಮಿಕಗಳನ್ನು ಜೊತೆಜೊತೆಯಾಗಿ ತರುವ
'ಕಾವ್ಯಮಾರ್ಗ'ವನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಸಿಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾನೆ. ಹುಂದಿಸು ಮಾ
ಅನುಸರಿಸಿದ್ದಾದ್ದರಿಂದ 'ನಾಡೋಜ' ನೆನೆಸಿದ್ದಾನೆ.
ಕನ್ನಡಕ್ಕೊಡೆಯನೊರ್ವನೆ ಸತ್ಕವಿ ಪಂಪನಾವಗಂ"
ಎಲ್ಲೆಲ್ಲೂ ಬೆಳಗುತ್ತಿದೆ. ಡಿ.ಆರ್.ನಾಗರಾಜ್‌ರವರು
ಶುದ್ಧವಾದದ್ದರ ಕಡೆ ಮುಖ ಮಾಡಿದರೆ, ಕಾವ್ಯ
ಹುಟ್ಟುತ್ತದೆ. ಧಾರ್ಮಿಕ ಕಾವ್ಯದ ಸ್ಥಿತಿಯೂ ಇಷ್ಟೆ. ಅ
ಕಡೆ ಮುಖ ಮಾಡುವುದರಿಂದ ಎಲ್ಲೋ ಅವಾಸ್ತ
ಮನುಷ್ಯರ ಅನುಭವಗಳಲ್ಲಿಯ ಅತ್ಯಂತ ಮಹತ್ವವನ್ನು
ಎಂಬಂತೆ ಪ್ರಸ್ತುತ ಕಾವ್ಯ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಧಾರ್ಮಿಕ ಕಥಾ
ಮೌಲ್ಯವನ್ನು ಎತ್ತಿತೋರಿಸುವಲ್ಲಿ ಪಂಪನ ಪ್ರತಿಭೆಯಿರು
ಧರ್ಮವನ್ನು ಪುರಾಣವಾಗಿಸದೆ ಅಲ್ಲಿನ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳ
ಬರುವ ಗುಣಾವಗುಣಗಳನ್ನು ಒರಗೆ ಹಚ್ಚಿ ಮಾನ
ಹೇಳುವ ಕಾವ್ಯಗುಣ ಇಲ್ಲಿದೆ.

ವಜ್ರಕಾಂಡಮೆಂಬ ವಿಜಯಕಾರ್ಮುಕಕ್ಕೆ ನಿಜಪ
ನೀಡಿಲ್ಲದೆ ... ನೀವಿಜೇವ್ರೋದದ ಮೋಘ ಬಾಣಂ

ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಕೇಂದ್ರ

ಸುವರ್ಣ ಮಹೋತ್ಸವ ಮಾಲೆ – ೧೦

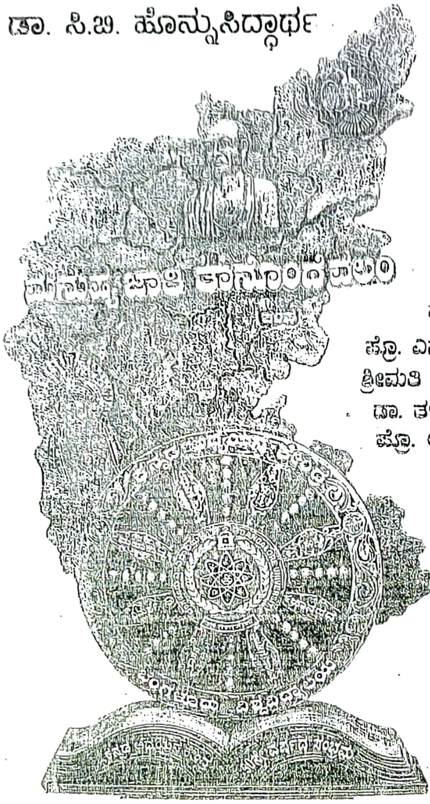
ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾಪಠ್ಯ

ಸುವರ್ಣ ಸಂಪದ

ಬಿ.ಎಸ್ಸಿ. ಮೂರನೆಯ ಮತ್ತು ನಾಲ್ಕನೆಯ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್

ಪ್ರಧಾನ ಸಂಪಾದಕರು

ಡಾ. ಸಿ.ಬಿ. ಹೊನ್ನುಸಿದ್ಧಾರ್ಥ



ಸಂಪಾದಕರು

ಪ್ರೊ. ಎಸ್. ಬಿಳಿಗಿರಿವಾಸನ್

ಶ್ರೀಮತಿ ಎ.ಎನ್. ಶೈಲಜಾರೆಡ್ಡಿ

ಡಾ. ತಳವಾರ ವಾಮದೇವ

ಪ್ರೊ. ಆರ್. ವಾದಿರಾಜ್

ಪ್ರಸಾರಾಂಗ

ಬೆಂಗಳೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ

ಜ್ಞಾನಭಾರತಿ, ಬೆಂಗಳೂರು-೫೬

ಪ್ರಕಾಶಕರ ಮಾತು

ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಕೇಂದ್ರ ೨೦೧೮-೧೭ನೇ ಸಾಲಿಗೆ ಸ್ನಾತಕ ಪದವಿಯ ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಮತ್ತು ಐಚ್ಛಿಕ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಸಿದ್ಧಗೊಳಿಸಿದೆ. ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾಪಠ್ಯಗಳನ್ನು 'ಸುವರ್ಣ ಸಂಪದ' ಹಾಗೂ ಐಚ್ಛಿಕ ಕನ್ನಡ ಪಠ್ಯಗಳನ್ನು 'ಸುವರ್ಣ ಕನ್ನಡ' ಶೀರ್ಷಿಕೆಯಲ್ಲಿ ರೂಪಿಸಿ ಮೂರನೆಯ ಮತ್ತು ನಾಲ್ಕನೆಯ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಈಗ ಪ್ರಕಟಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಸ್ನಾತಕ ಪದವಿ ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಮತ್ತು ಕನ್ನಡ ಐಚ್ಛಿಕ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಸಿದ್ಧಗೊಳಿಸುವ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ಹೊತ್ತುಕೊಂಡು ಅತ್ಯಂತ ಅಚ್ಚುಕಟ್ಟಾಗಿ ಶಿಸ್ತುಬದ್ಧವಾಗಿ ರೂಪಿಸಿ ಪ್ರಕಟಿಸುವ ಕಾರ್ಯದ ನೇತೃತ್ವ ವಹಿಸಿಕೊಂಡ ಪ್ರಧಾನ ಸಂಪಾದಕರು, ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಕೇಂದ್ರದ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರಾದ ಡಾ. ಸಿ.ಬಿ.ಹೊನ್ನುಸಿದ್ಧಾರ್ಥರವರಿಗೆ ಅಭಿನಂದನೆಗಳನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸುತ್ತೇನೆ. ಹಾಗೆಯೇ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕಗಳು ರೂಪುಗೊಳ್ಳಲು ಕಾರಣಕರ್ತರಾದ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕಗಳ ಸಂಪಾದಕರುಗಳಿಗೆ ಅಭಿನಂದನೆ ಸಲ್ಲಿಸುತ್ತೇನೆ. ಈ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಮುದ್ರಿಸಿ ಪ್ರಕಟಿಸಲು ಅನುಮತಿ ನೀಡಿದ ಕುಲಪತಿಗಳಾದ ಪ್ರೊ. ಬಿ.ತಿಮ್ಮೇಗೌಡರವರಿಗೆ, ಕುಲಸಚಿವರಾದ ಪ್ರೊ. ಕೆ.ಕೆ.ಸೀತಮ್ಮನವರಿಗೆ ಕೃತಜ್ಞತೆಗಳನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸುತ್ತೇನೆ. ಸಕಾಲಕ್ಕೆ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಮುದ್ರಿಸಿ ಕೊಟ್ಟ ಸಿಬ್ಬಂದಿವರ್ಗದವರಿಗೆ ಧನ್ಯವಾದಗಳನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸುತ್ತೇನೆ.

ಡಾ|| ಬಿ. ಗಂಗಾಧರ

ನಿರ್ದೇಶಕರು

ಪ್ರಸಾರಾಂಗ ಮತ್ತು ಮುದ್ರಣಾಲಯ

ಪರಿವಿಡಿ

I. ಹಳಗನ್ನಡ ಕಾವ್ಯ

೧. ಖಾಂಡವವನ ದಹನ : ಪಂಪ ೧–೮

೨. ವಚನಗಳು : ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ, ಸಿದ್ಧರಾಮ ೯–೧೩

೩. ಕಿರುವೆರಳ ಸಟೆ : ರತ್ನಾಕರವರ್ಣಿ ೧೪–೧೮

II. ಕಥಾಸಾಹಿತ್ಯ

೧. ದೃಷ್ಟಿಲಾಭ : ಪ್ರೊ. ಎಂ.ವಿ. ಸೀತಾರಾಮಯ್ಯ ೧೯–೩೬

೨. ಮುಯ್ಯಿ : ಎಲ್.ಎಸ್. ಶೇಷಗಿರಿರಾವ್ ೩೭–೪೯

೩. ಮುಕ್ಕಣ್ಣನ ಮುಕ್ತಿ : ಕೋ. ಚೆನ್ನಬಸಪ್ಪ ೫೦–೬೫

III. ಭಾಷಾಕೌಶಲ

೧. ನಮ್ಮ ಭಾಷೆ : ಪ್ರೊ. ಎಂ. ಮರಿಯಪ್ಪಭಟ್ಟ ೬೬–೭೨

೨. ಭಾಷೆಯ ಮಾಂತ್ರಿಕತೆ : ಡಾ. ಕೆ.ವಿ. ನಾರಾಯಣ ೭೩–೮೦

೩. ಭಾಷೆಯೂ ಲೋಕ ಸೌಂದರ್ಯವೂ : ಕೆ.ವಿ. ತಿರುಮಲೇಶ್ ೮೧–೮೮

IV. ಸಂಕೀರ್ಣ

೧. ಯುವಜನಾಂಗ ಮತ್ತು ಧಾರ್ಮಿಕ ಸಾಮರಸ್ಯ ೮೯–೯೫
: ಎಚ್.ಎಸ್. ಸತ್ಯನಾರಾಯಣ

೨. ವಿಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ಧರ್ಮ : ಡಾ. ರಾಜೇಂದ್ರ ಎಸ್. ಗಡಾದ ೯೬–೧೦೧

೩. ಹದಿಹರೆಯದವರನ್ನು ಕುರಿತು : ಪಿ. ಲಂಕೇಶ್ ೧೦೨–೧೦೮

ಪರಿವಿಡಿ

I. ಹಳಗನ್ನಡ ಕಾವ್ಯ

೧. ದುರ್ಯೋಧನ ವಿಲಾಪಂ : ರನ್ನ ೧೧೧-೧೨೨

೨. ಮಾಯೆಯ ತಿರಸ್ಕಾರ : ಚಾಮರಸ ೧೨೩-೧೨೮

೩. ರಾಜೀವಾಕ್ಷಣ ಕರುಣೆ : ಶ್ರೀ ಗುರುರಾಮವಿಠಲರು ೧೨೯-೧೩೨

II. ಚಿಂತನಧಾರೆ

೧. ಗಜಮುಖದ ಕ್ಷೀರದಾಹ : ನಾಗೇಶ ಹೆಗಡೆ ೧೩೩-೧೪೧

೨. ಸಂಕೋಲೆಯ ಹಿಡಿತದಲ್ಲಿ : ಎನ್. ಗಾಯತ್ರಿ ೧೪೨-೧೫೧

೩. ಮಹಿಳೆ : ಒಂದು ಚಿಂತನೆ : ಡಾ. ಪ್ರಮಿಳಾ ಮಾಧವ್ ೧೫೨-೧೬೨

III. ಪ್ರವಾಸ

೧. ಪೆರುವಿನ ಪವಿತ್ರ ಕಣಿವೆಯಲ್ಲಿ : ನೇಮಿಚಂದ್ರ ೧೬೩-೧೬೫

IV. ಸಂಕೀರ್ಣ

೧. ಅಮಾನವೀಯ ಮಾನವರು : ಕೆ.ಎಸ್. ನಿಸಾರ್ ಅಹಮದ್ ೧೬೬-೧೭೩

೨. ಜಾನಪದ ಮತ್ತು ಆಧುನಿಕ ಸಾಹಿತ್ಯ : ಕಿ.ರಂ. ನಾಗರಾಜ ೧೭೪-೧೮೮

೩. ವಚನ ಚಳುವಳಿ ಮತ್ತು ದಲಿತರು : ಡಾ. ಸಿದ್ಧಲಿಂಗಯ್ಯ ೧೮೯-೧೯೫

ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆ ೧೯೬-೧೯೭

ಬಿ.ಬಿ.ಎಂ.

ಮೂರನೇ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್

ಪರಿವಿಡಿ

I. ಹಳಗನ್ನಡ ಕಾವ್ಯ

೧. ಸೂಳ್ಪಡೆಯಲಪ್ಪುದು ಕಾಣ ಮಹಾಜಿರಂಗದೊಳ್ : ಪಂಪ ೧–೪
೨. ವಚನಗಳು : ವಿವಿಧ ವಚನಕಾರರು ೫–೯
೩. ಕಣ್ಣಪ್ಪದೇವರ ರಗಳೆ : ಹರಿಹರ ೧೦–೧೬
೪. ವಸಿಷ್ಠ – ವಿಶ್ವಾಮಿತ್ರರ ಸಂವಾದ : ರಾಘವಾಂಕ ೧೭–೨೨

II. ಚಿಂತನಧಾರೆ / ವಿಮರ್ಶೆ

೧. ಇಂದಿನ ಬಂಡವಾಳಶಾಹಿ ಮತ್ತು ಗಾಂಧೀಜಿ ಚಿಂತನೆ ೨೩–೩೫
: ಡಾ. ಜಿ. ರಾಮಕೃಷ್ಣ
ಉದ್ಯೋಗ–ಉದ್ದಿಮೆಗಳಲ್ಲಿ ಮಹಿಳೆ : ಡಾ. ಎಂ. ಉಷಾ ೩೬–೪೭
ಮಾಹಿತಿ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ಭಾಷೆ ಹಾಗೂ ಗ್ರಾಮ, ೪೮–೫೭
ನಗರಗಳ ನಿರಂತರತೆ : ಡಾ. ಆರ್. ಕಲಾದ್ಗಿ

III. ಸಂಕೀರ್ಣ ಲೇಖನಗಳು

ಸಿನಿಮಾ : ಒಂದು ಜನಪದ ಕಲೆ ೫೮–೬೯
: ಡಾ. ಬರಗೂರು ರಾಮಚಂದ್ರಪ್ಪ
೨. ವಿಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ಸಮಾಜ : ಡಾ. ಎಚ್. ನರಸಿಂಹಯ್ಯ ೭೦–೭೫
೩. ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಬ್ಲಾಗ್ ಲೋಕ : ಶ್ರೀ ಎಂ.ಎಸ್. ಶ್ರೀರಾಮ್ ೭೬–೯೦

IV. ನಿರ್ವಹಣಾ ಕನ್ನಡ

೧. ಆನ್‌ಲೈನ್ ಮಾರುಕಟ್ಟೆಯ ಕಷ್ಟಸುಖ ೯೧–೯೭
: ಯಶವಂತ ಜೋಂಗ್ರೆ
೨. ಟಿಆರ್‌ಪಿ ಎಂಬ ಅನಿವಾರ್ಯ ಅವಾಂತರ ೯೮–೧೦೭
: ಅಜಿತ್ ಹನುಮಕ್ಕನವರ್
೩. ಆ ಕೋಟ್ಯಾಧಿಪತಿ, ಗುಡಿಸಿಲಲ್ಲೇ ಉಳಿದ ! ೧೦೮–೧೧೪
: ಎ.ಆರ್. ಮಣಿಕಾಂತ್

ಬಿ.ಬಿ.ಎಂ.

ನಾಲ್ಕನೇ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್

ಪರಿವಿಡಿ

I. ಹಳಗನ್ನಡ ಕಾವ್ಯ

೧. ವೈಶಂಪಾಯನ ಗಿಳಿ : ನಾಗವರ್ಮ ೧೦೭–೧೨೨

೨. ಕೀರ್ತನೆಗಳು : ವಿವಿಧ ಕೀರ್ತನಕಾರರು ೧೨೩–೧೨೯

೩. ಮುತ್ತಿನ ಚೆಂಡಿನ ಪ್ರಸಂಗ : ನಂಜುಂಡ ಕವಿ ೧೩೦–೧೩೪

೪. ಪರಮಸಾರದ ಹೃದಯನಾರು : ಕನಕದಾಸ ೧೩೫–೧೪೦

II. ನಾಟಿಕೆ

೧. ಬಾಳ : ಪ್ರೊ. ಎಸ್.ಜಿ. ಸಿದ್ಧರಾಮಯ್ಯ ೧೪೧–೧೪೩

III. ಸಂಕೀರ್ಣ ಲೇಖನಗಳು

೧. ಕರುಕುಶಲ ಕಲೆಗಳ ಮೇಲೆ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನದ ಪ್ರಭಾವ ೧೪೪–೧೫೩
: ಡಾ. ಕರೀಗೌಡ ಬೀಚನಹಳ್ಳಿ

೨. ಬದಲಾಗುತ್ತಿರುವ ಬಾನುಲಿ : ಡಾ. ಡಿ.ಎಸ್. ನಾಗಭೂಷಣ ೧೫೪–೧೬

೩. ಡಿಜಿಟಲ್ ಯುಗದಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಜಗತ್ತು : ಹೊಸ ಸವಾಲುಗಳು ೧೬೫–೧೭
: ಡಾ. ವಿ. ಚಂದ್ರಶೇಖರ ನಂಗಲಿ

IV. ನಿರ್ವಹಣಾ ಕನ್ನಡ

೧. ಅಂತರ್ಜಾಲ ಮಾಯಾಬಜಾರ್ : ಟಿ.ಜಿ. ಶ್ರೀನಿಧಿ ೧೭೭–೧೮

೨. ಜಾಹೀರಾತುಗಳು : ಭಾಷಿಕ ಸಂವಹನದ ಭ್ರಷ್ಟತೆ ೧೮೯–೧೯
: ಡಾ. ಎಚ್.ಎಸ್. ಶ್ರೀಮತಿ

೩. ಸಂವಹನ – ಅರ್ಥ, ವ್ಯಾಪ್ತಿ : ಡಾ. ಡಿ.ವಿ. ಪರಶಿವಮೂರ್ತಿ ೧೯೯–೨೦

ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆ ೨೦೯–೨೧

ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಕೇಂದ್ರ

ಸುವರ್ಣ ಮಹೋತ್ಸವ ಮಾಲೆ – ೯

ಸುವರ್ಣ ಸಂಪದ

ಪ್ರಧಾನ ಸಂಪಾದಕರು

ಡಾ. ಸಿ.ಬಿ. ಹೊನ್ನುಸಿದ್ಧಾರ್ಥ

ಸುವರ್ಣ ಸಂಪದ

ಬಿ.ಎ. / ಬಿ.ಹೆಚ್.ಎಂ ಮೂರನೇ ಮತ್ತು ನಾಲ್ಕನೇ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್

ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾಪತ್ರ

ಪ್ರಧಾನ ಸಂಪಾದಕರು

ಡಾ. ಸಿ.ಬಿ. ಹೊನ್ನುಸಿದ್ಧಾರ್ಥ

ಸಂಪಾದಕರು

ಡಾ. ಶ್ಯಾಮಸುಂದರ ಎಸ್ ಕೋಚಿ

ಡಾ. ವನಜಾಕ್ಷಿ ಆರ್ ಹಳ್ಳಿಯವರ

ಸಿ.ಪಿ. ಉಮಾಮಣಿ

ಹೆಚ್.ಎಸ್. ರಾಜು

ಪ್ರಸಾರಾಂಗ

ಬೆಂಗಳೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ

ಜ್ಞಾನಭಾರತಿ, ಬೆಂಗಳೂರು – ೫೬.

SUVARNA SAMPADA : A Text book of A prescribed Text book of B.A., & BHM., Kannada Language III & IV Semester; Chief Editor: Dr. C. B. Honnusiddartha, Professor, Kannada Adhyayana Kendra; Published by : Director, Prasaranga, Bangalore University, Bangalore ; Pp : 272+ x

ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಕೇಂದ್ರ, ಸುವರ್ಣ ಮಹೋತ್ಸವ ಮಾಲೆ-9

© ಬೆಂಗಳೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ

ಮೊದಲನೇ ಮುದ್ರಣ 2015
ಎರಡನೇ ಮುದ್ರಣ 2016
ಮೂರನೇ ಮುದ್ರಣ 2017

ಪ್ರಧಾನ ಸಂಪಾದಕರು :
ಡಾ॥ ಸಿ. ಬಿ. ಹೊನ್ನುಸಿದ್ಧಾರ್ಥ

ಸಹ ಸಂಪಾದಕರು :
ಡಾ॥ ಬಿ. ಗಂಗಾಧರ
ಡಾ॥ ಡಿ. ಕೆ. ಚಿತ್ತಯ್ಯ ಪೂಜಾರ್

ಪಠ್ಯ ರಚನಾ ನಿರ್ಮಾಣದಲ್ಲಿ ನೆರವು :
ಡಾ॥ ಬೈರಮಂಗಲ ರಾಮೇಗೌಡ
ಡಾ॥ ಬೆಳಕೆರೆ ಲಿಂಗರಾಜಯ್ಯ

ಬೆಲೆ : ರೂ. **100/-**

ಪ್ರಕಾಶಕರು :
ಡಾ. ಬಿ. ಗಂಗಾಧರ
ನಿರ್ದೇಶಕರು (ಕಾ/ನಿ)
ಪ್ರಸಾರಾಂಗ ಮತ್ತು ಮುದ್ರಣಾಲಯ
ಬೆಂಗಳೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಬೆಂಗಳೂರು-560 056

ಮುದ್ರಣ : ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ ಮುದ್ರಣಾಲಯ, ಬೆಂಗಳೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಬೆಂಗಳೂರು - 56

8421- ಬೆಂ.ವಿ.ಮು-4000 - ಜುಲೈ 2017

ಬಿ.ಎ. / ಬಿ.ಹೆಚ್.ಎಂ
ಮೂರನೇ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್

ಪರಿವಿಡಿ

I. ಹಳಗನ್ನಡ ಕಾವ್ಯ

೧. ರಾಜಚಕ್ರಂ ಮುದಿದಱ್ಕಾಡಿತ್ತು : ಪಂಪ ೧–೭

೨. ವಚನಗಳು : ದೇವರದಾಸಿಮಯ್ಯ, ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭು, ಬಸವಣ್ಣ, ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ, ಅಂಬಿಗರ ಚೌಡಯ್ಯ ೮–೧೯

೩. ತಪ್ಪಾವುದೆನುತ್ತೆತ್ತಿದನು ಮಸ್ತಕವ : ಕುಮಾರವ್ಯಾಸ ೨೦–೨೫

೪. ಮನುಜನೆ ಮರುಳೆಂದು ನೆನೆದ : ರತ್ನಾಕರವರ್ಣಿ ೨೬–೩೦

II. ಜೀವನ ಚರಿತ್ರೆ ಆಯ್ದಭಾಗ

೧. ಠಾಕೂರರ ಮನೆತನ : ಹಾ.ಮಾ. ನಾಯಕ ೩೧–೩೮

೨. ನಿರಂತರ ಸಮರ : ಎಚ್.ಜೆ. ಲಕ್ಕಪ್ಪಗೌಡ ೩೯–೫೨

೩. ಡಾ. ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯ – ವ್ಯಕ್ತಿ ಮತ್ತು ಐತಿಹ್ಯ : ಎ.ಎನ್. ಮೂರ್ತಿರಾವ್ ೫೩–೬೧

೪. ಢಂ...... ಢಮಾರ್ : ಬಿ.ಎಸ್. ಕೇಶವರಾವ್ ೬೨–೭೦

III. ಪ್ರವಾಸ ಸಾಹಿತ್ಯ ಆಯ್ದಭಾಗ

೧. ಆಲ್‌ಬರ್ಟ್ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ : ಗೊರೂರು ರಾಮಸ್ವಾಮಿ ಅಯ್ಯಂಗಾರ್ ೭೧–೮೦

೨. ಗಂಗೆಯಲ್ಲಿ ದೀಪಮಾಲೆ : ಡಾ. ಜಿ.ಎಸ್. ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪ ೮೧–೮೮

೩. ಕಡಲಬಂಧನದಲ್ಲಿ ಮಾತಿನ ಬೆಲೆ : ರಹಮತ್ ತರೀಕೆರೆ ೮೯–೧೦೩

IV. ಸಂಕೀರ್ಣ ಲೇಖನಗಳು

೧. ಭಾರತದ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯತೆಯ ಅರುಣೋದಯ : ಸ್ವಾಮಿ ಧರ್ಮ ತೀರ್ಥ, ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ : ಕೆ.ಎಸ್. ಭಗವಾನ್ ೧೦೪–೧೧೫

೨. ಅಶೋಕ : ಬಿ.ಜಿ.ಎಲ್. ಸ್ವಾಮಿ ೧೧೬–೧೨೪

೩. ಚಿಲಿಪಿಲಿ ಗಾನದ ಬೆಲೆಯೇನು? : ನಾಗೇಶ್ ಹೆಗಡೆ ೧೨೫–೧೩೨

ಬಿ.ಎ / ಬಿಹೆಚ್.ಎಂ

ನಾಲ್ಕನೇ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್

ಪರಿವಿಡಿ

I. ಹಳಗನ್ನಡ ಕಾವ್ಯ

೧. ಶಿವಭೂತಿಯ ಕಥೆ : ದುರ್ಗಸಿಂಹ ೧೩೫–೧೪೦

೨. ಪೊಡವಿಗಧಿಪತಿಯಾಗಿ ಬಾಳು : ಹರಿಹರ ೧೪೧–೧೪೫

೩. ಕೀರ್ತನೆಗಳು : ಶ್ರೀಪಾದರಾಜ, ಪುರಂದರದಾಸ, ಕನಕದಾಸ, ಜಗನ್ನಾಥದಾಸ ೧೪೬–೧೫೭

೪. ಚಾಮುಂಡಿಯೆನಿಸಿಯೆಕೊಂಡಳಾದೇವಿ : ಚಿದಾನಂದಾವಧೂತ ೧೫೮–೧೬೩

II. ವ್ಯಕ್ತಿವಿಶಿಷ್ಟ – ಚಿಂತನಧಾರೆ

೧. ಒಂದು ಯಕ್ಷಪ್ರಶ್ನೆ : ಶಂ.ಬಾ. ಜೋಶಿ ೧೬೪–೧೭೨

೨. ಜೀವನ ನೀತಿ : ಡಾ. ಶಿವರಾಮ ಕಾರಂತ ೧೭೩–೧೮೫

೩. ಮೆಕಾಲೆಯ ಮಕ್ಕಳು ಡಾ. ಡಿ.ಆರ್. ನಾಗರಾಜ ೧೮೬–೧೯೬

೪. ಸರ್ವಾಧಿಕಾರ ಮತ್ತು ಸಂವೇದನಾಶೀಲತೆ : ಬರಗೂರು ರಾಮಚಂದ್ರಪ್ಪ ೧೯೭–೨೦೯

III. ಭಾಷಾ ಕೌಶಲ್ಯ (ಪ್ರಾದೇಶಿಕತೆ–ಜನಾಂಗ ಇತ್ಯಾದಿ)

೧. ಸ್ತ್ರೀ ಪರ್ವ : ಎ.ಆರ್. ಕೃಷ್ಣಶಾಸ್ತ್ರಿ ೨೧೦–೨೧೮

೨. ಕರ್ನಾಟಕ ನೆನ್ನೆ ಮತ್ತು ಇಂದು : ಪಾಟೀಲ ಪುಟ್ಟಪ್ಪ ೨೧೯–೨೩೧

೩. ನೌರು ದ್ವೀಪದ ದುರಂತ : ಪೂರ್ಣಚಂದ್ರ ತೇಜಸ್ವಿ ೨೩೨–೨೪೦

IV. ಸಂಕೀರ್ಣ

೧. ಮಾನವೀಯತೆ ಅಂತಾರಲ್ಲ–ಅದರ ಬಗ್ಗೆ : ದೇವನೂರು ಮಹಾದೇವ ೨೪೧–೧೪೭

೨. ಲಿಂಗತಾರತಮ್ಯದ ಸ್ವರೂಪ : ಡಾ. ಎಚ್.ಎಸ್. ಶ್ರೀಮತಿ ೨೪೮–೨೫೯

೩. ನಗರದಲ್ಲಿ ನಾಗರಿಕ : ಚಾಣಕ್ಯ ೨೬೦–೨೬೬

ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆ ೨೬೭–೨೭೦